



# Merhaba Mavera Dostları

## Sedat AYYILDIZ

Basın Yayın ve Tanıtım  
Komisyonu Başkanı

**Mavera**  
Eğitim ve Sağlık Vakfı

**MAVERA EĞİTİM VE SAĞLIK VAKFI**  
ADINA İMTİYAZ SAHİBİ  
Mustafa KARA

**GENEL YAYIN YÖNETMENİ**  
Sedat AYYILDIZ

**YAYIN KURULU**  
Emin ÇUKURYURT  
Mehmet KIRTORUN  
Salih AY  
Serhat HAZNEDAROĞLU  
Yalçın KILINÇARSLAN  
Zekai DOĞAN

**TASARIM**  
M. Halit ÇUKURYURT

**MAVERA BÜLTEN,**  
Mavera Eğitim ve Sağlık Vakfı'nın hediyesidir.  
Yayımlanan yazıların sorumluluğu yazarlarına aittir.  
Yayına hazırlık Mavera Eğitim ve Sağlık Vakfı Basın  
Yayın ve Tanıtım Komisyonu tarafından  
gerçekleştirilmiştir.  
Üç ayda bir yayımlanır.

**MAVERA EĞİTİM VE SAĞLIK VAKFI**  
Kısıklı Mh. Sarıgazi Cad. No. 47 - 34692  
Çamlıca-Üsküdar/İstanbul  
Tel: 0216 344 41 35 - 41 45  
[www.maveravakfi.org](http://www.maveravakfi.org) / [info@maveravakfi.org](mailto:info@maveravakfi.org)

Online Bağış: [bagis.maveravakfi.org](http://bagis.maveravakfi.org)  
Bağış ve yardımlarınız için hesap bilgileri:

Albaraka Türk / Üsküdar Şubesi  
TR93 0020 3000 0223 5433 0000 01  
Kuveyt Türk / Ümraniye Santral Şubesi  
TR34 0020 5000 0936 2543 8000 01

TEMMUZ-AĞUSTOS-EYLÜL 2021 SAYI: 13

3 aylık olarak yayınladığımız faaliyet bülteninin 13. sayısına ulaştık. Hamd olsun. Fiziki merkezimiz Üsküdar'da olmasına rağmen ülkemizin ve dünyanın her tarafına ulaşma fırsatını düzenlediğimiz faaliyetlerle birlikte başarıyoruz.

Mavera Akademi, Karavan Akademi, Mavera TV gibi vakfımızın bünyesinde deruhte ettiğimiz kuruluşlar, 7'den 70'e her yaş grubunun faydalanacağı çalışmaları her gün yeni bir heyecanla istifadenize sunuyor.

Alışıldık STK reflekslerinin aksine vakfımız yaz döneminde de faaliyetlerini arttırarak sürdürdü. Bülten içerisinde kısa özetlerini bulacağınız bu çalışmaların pek çoğu ücretsiz olarak düzenlenmektedir. Bu konudaki maddi anlamdaki tek destekçimiz hayırsever bağışçılarımızdır.

Bu yaz döneminde; Etkileşimli Okuma, Felsefe, Fen-Doğa, Genç Müzisyenler, Teropatik Oyun gibi atölyeleri Mavera Akademi şemsiyesi altında ücretsiz olarak verirken, Karavan Akademi'nin çalışmaları olarak da İncekum Macera Park Etkinliği, Ney Atölyesi, Günöbirlik Atölyeler ve Yaz Okulu kapsamında birçok evladımızın ruh ve gönül dünyalarına katkıda bulunmayı amaçladık.

Ayrıca günde 2 kez farklı alanlarda ve farklı konuklarla yaptığımız yayınları ücretsiz olarak Mavera TV Youtube Kanalımız üzerinden yayınlamaktayız. Pandemi döneminin başından itibaren geleneksel hale getirdiğimiz canlı yayınlarda; Tarih, Siyaset, Okuma Grupları, Ekonomi, Aktüalite, Gençlik ve İslami içerikli yayınlarımızla hayatın her alanına dokunmaya gayret ediyoruz.

Tüm yapılan faaliyet ve samimi gayretlerin Rabbimiz katında hayra tebdil edilmesini ve 13. sayımız olan bültenimizin hayırlara vesile olmasını temenni ederiz.



# ÖZEL YAYINLAR



DÜNYA VE İSLAM COĞRAFYASINDAKİ SON GELİŞMELER  
ALANINDA UZMAN KONUKLAR TARAFINDAN, FATMA GÜLŞEN  
KOÇAK'IN MODERATÖRLÜĞÜNDE MAVERA TV'DE  
DEĞERLENDİRİLİYOR.



## Tunus Özel Programı

Fatma Gülşen Koçak  
Moderatör

Arap Baharı'nın başladığı Tunus'ta Cumhurbaşkanı Said'in "Meclis'in yetkilerini dondurma" kararı büyük bir yankı uyandırdı. Cumhurbaşkanı Said'in bu girişimi "Tunus'ta darbe mi oluyor?" sorusunu akıllara getirdi. Tunus'ta darbe karşıtı vatandaşlar sokağa döküldü. Peki Tunus'ta neler oluyor? Fatma Gülşen Koçak'ın idaresinde gerçekleşen Özel Yayınlarımızda 3 Ağustos Salı günü Tunus konusu işlendi. Misafirlerimiz Prof. Dr. Ahmet Uysal ve Prof. Dr. Ramazan Yıldırım'dı.

Tunus'ta 25 Temmuz'da darbe oldu. Cumhurbaşkanı Said Meclisi dondurdu, milletvekili dokunulmazlıklarını kaldırdı ve Başbakan Hişam el-Meşişi'yi görevden aldı. Meşişi, Said'in yeni birini ataması halinde başbakanlık görevini bırakacağını, devleti zora sokacak adımlardan kaçınacağını belirtti. Meclis Başkanı Raşid el-Gannuşi ise Meclisin çalışmalarına devam edeceğini ve Said'in faaliyetlerinin anayasaya aykırı olduğunu ve bir darbe olarak nitelendirdiklerini ifade etti. Tunus'ta, Birleşik Arap Emirlikleri (BAE) yanlı taraflar ise darbeyi alkışla karşıladı.

### Tunus'ta Siyasi Kriz Prof. Dr. Ramazan Yıldırım

Cumhurbaşkanı Kays Said 25 Temmuz müdahalesinin ardından uluslararası çevrelerin tepkisini ölçeceği ve buna göre hareket edeceğine benziyor. Ancak şimdiye kadar umduğu destek henüz gelmemiş,

uluslararası çevrelerce yapılan açıklamalardan açıkça bir destek işareti gözükmemektedir. Başta Fransa olmak üzere Avrupa ülkeleri yeni bir göç dalgasıyla karşılaşmamak için Tunus'un bir iç karışıklığa sürüklenmesini göze alacak durumda değildir. Mısır'daki Askeri darbe sonrası yaşanan katliam ve Tunus'un yanı başındaki komşusu Cezayir'in 1990'lı yıllarda yaşadığı iç savaş gibi olaylar Nahda liderlerinin hafızasındaki canlılığını korumaktadır. Ülkeyi bir iç kasa sürükleyecek her türlü hareketten uzak kalarak sorunu siyasi müzakere yoluyla çözüme inadını devam ettireceği ancak ülkenin tekrar bir diktatörlüğe dönüşmesine müsaade etmeyecekleri mesajını açıkça vermiştir. Tunus ne Libya gibi iktisadî ne de Mısır gibi coğrafi stratejik bir öneme sahip olmadığı için uluslararası müdahaleler için iştah kabartıcı değildir. Belki de bu durumu fırsata dönüştürüp kendi iç dinamikleriyle kendi sorununu çözüme kültürünü canlandırır. Tunus on yıllık siyasi tecrübesiyle içine düşürüldüğü bu siyasi krizi yine kendine özgü bir yöntemle çözüme kabiliyetine sahiptir. Tunus halkı bu krizi, FETÖ darbe girişimini püskürtten Türkiye sivil iradesine benzer bir şekilde çözüme gücüne sahip değilse de Mısır'daki askeri darbe gibi bir süreçte değerlendirilmesine de müsaade etmeyeceğine benziyor. Mevcut siyasi kriz halk tarafından seçilmiş siyasiler arasında başlayan ve devam eden bir sorun olduğu için çözümü de yine siyasiler tarafından bulunacaktır. Bu tür siyasi krizleri kan dökmeden ve ülkeyi kutuplaştırıp



iç savaşa sürüklenmeden çözme becerisi aynı zamanda Tunus halkının on yıl önce karar verdiği yeni sürecin de bir sınavıdır.

### Tunus'ta Demokrasi Bıçak Sırtında Prof. Dr. Ahmet Uysal

Kuzey Afrika'da Arap Baharı'nın başladığı Tunus, demokratik süreçler açısından sembolik bir öneme sahip. Diğerlerinden farklı olarak demokrasi trenini bugüne kadar yürütmeyi başarsa da, sorun çözen bir yönetim sistemi kuramayan Tunus'un, küçük hacmi gibi kaynakları da sınırlı, ekonomi ve siyaseti de dış etkilere açık. Devrimden sonra yapılan anayasa ve ülkenin siyasi yapısı, çok parçalı bir parlamento tablosu üretiyor, uyumlu ve başarılı bir hükümet çıkartmıyor. (Parlamentoda 15 parti var ve son seçimde hiçbirisi yüzde 20'yi bulamadı). Ülke diğer taraftan ciddi bir ideolojik kamplaşmaya ve dış müdahaleye şahit oluyor. Bu kargaşa, ekonomik sorunları çözemediği gibi, ülkeyi de siyasi bir krize götürdü. Tam sorumlu ve yetkili olmasa da koalisyonların büyük ortağı En-Nahda Partisi eleştirilerin hedefi oldu. Artan koronavirüs vakaları ve ekonomik kriz, hükümeti açmaza, ülkeyi de siyasi krize soktu. Birçok partinin desteğini alarak yüzde 70 oyla başa gelen Cumhurbaşkanı Kays Said, suçu parlamenter sisteme ve siyasi partilere yükleyerek, bu krizden tek adam olarak

çıkmanın peşinde. Bu amaçla geçen ay meclisi askıya alıp, hükümeti fesheden Kays Said'in kararları, anayasaya aykırı olduğu için hem ülke içinde hem de dışında darbe olarak yorumlandı. Çünkü Tunus Anayasası, Olağanüstü Hal ilanı için acil tehdit karşısında cumhurbaşkanının, meclis başkanı, başbakan ve anayasa mahkemesi başkanı ile istişaresini şart koşuyor. Kays Said, krizden önce anayasa mahkemesinin kurulmasına karşı çıktığı gibi, OHAL için yeterli şartların oluşup oluşmadığına dair diğer kurumlarla da istişare etmedi. Yine anayasa, meclisin sürekli çalışmaya devam etmesi gerektiğini söylerken, Said onu da askıya aldı. Birçok sivil toplum kuruluşu ve muhalefet, yapılanları eleştirirken, Said'in en azından krizden çıkış için bir yol haritası açıklamasını da istiyor. Ancak bazı laik partilerin desteği yanında, Fransa ve Körfez ülkelerinin yönlendirmesiyle Said, yaptıklarında ısrar ediyor, fiilen başkanlık sistemine geçerek, bu emrivaki durumun yasal zeminini kurmaya çalışıyor. Said'in, ülkede can yakan ekonomik sorunların çözümü konusunda herhangi bir programının olmadığı da görülüyor. Siyasi istikrarsızlık ve programsızlık sonunda ülkeyi iflasa, muhtemelen askeri darbeye ve uluslararası vesayete götüreceği gibi görünüyor.

## Tunus'taki siyasi krizde kim nasıl tavır takındı?

AB ve ABD'nin içinde yer aldığı batı bloğu, Kays Said'e "Tunus'un demokratik deneyimine zarar verdiği" yönünde uyarılarda bulunurken, Cumhurbaşkanı, egemenlik vurgusu yaparak içerideki desteğini artırmaya çalışıyor



**KAYS SAİD**  
Tunus Cumhurbaşkanı

**25 Temmuz 2021**

### TUNUS'TA YAŞANAN SÜREÇ

Tunus Cumhurbaşkanı Kays Said, sokaktaki halk kitlelerine işaret ederek Meclis'in çalışmalarını dondurdu ve başbakanı azletti

**22 Eylül**

Kays Said, yasama ve yürütmeye kendisini yetkili kıldı



**12 EYLÜL ÖZEL YAYINI**

## 12 Eylül Özel Programı

Fatma Gülşen Koçak  
Moderatör

F. Gülşen Koçak'ın idaresiyle gerçekleşen özel yayınlarmızın konusu "12 Eylül Darbesi"ydi. Selahaddin Eş Çakırgil ve Selahaddin Yazıcı'nın döneme ait şahitlik ve analizlerinin anlatıldığı programda Osmanlı Devlet'inden itibaren darbeler geleneği anlatıldı. 12 Eylül Darbesi özelinde; 27 Mayıs'tan 15 Temmuz Darbe Girişimine giden süreç tarihi vesikaların şahitliğiyle sunuldu.

Takvimler 12 Eylül'ü gösterdiğinde ise Türkiye'yi karanlığa götüren plan, aynı isimle sabaha karşı uygulandı. Genelkurmay Başkanı Orgeneral Kenan Evren ve kuvvet komutanlarından oluşan darbeci millî güvenlik konseyi, bütün yetkileri ele aldı. Önce, anayasa rafa kaldırıldı ardından da millet iradesinin evi Türkiye Büyük Millet Meclisi lağvedildi. Siyasi partilerin kapısına kilit vuran darbeciler, liderleri de cezalandırdı. Süleyman Demirel ile Bülent Ecevit Hamzakoy'a, Necmettin Erbakan ile Alparslan Türkeş ise Uzunada'ya sürgüne gönderildi.

12 Eylül 1980 Askerî Darbesi'nin gerekçeleri arasında, ülkede yaygınlaşan siyasi cinayetler ve 6 Eylül 1980 günü Konya'da Necmettin Erbakan önderliğinde yapılan ve darbe liderlerinin "şeriat amaçlı bir kalkışma girişimi" olarak nitelediği Kudüs Mitingi gösterilmişti.

Araştırmacı-Yazar Selahaddin Eş Çakırgil ile Türkiye

tarihinin kara lekelerinden biri olan 12 Eylül Darbesi üzerine sohbet ettik. Çakırgil 27 Mayıs'tan 15 Temmuz'a kadar tüm darbe, muhtıra ve girişimleri ele aldığı değerlendirmelerinde darbelerin birbirinin devamı olduğunu ifade etti.

### 28 Şubat'ın Darbeler Geleneğindeki "Özel" Yeri

"Hatırlayalım, 28 Şubat 1997 Askerî Zorbalığı'nın baş sorumlularından olup, birkaç ay önce ölen ve ölümünden sonra 'Mason cemiyet ve locaları'nın üzüntü mesajlarını yayınladıkları ve 27 Mayıs Darbesi günlerinde de 'yüzbaşı' rütbesiyle rol aldığını iftiharla anlatan eski bir Genelkurmay Başkanı, Meclis'in 'Askerî Darbeleri Araştırma Komisyonu'na verdiği ifadede, '27 Mayıs'ın yapılmasının kanûnî bir dayanağı sizce var mıydı?' sorusuna, 'Ezân'ın arabça okunmasına izin verilmesi bile, o darbenin meşruiyeti için, tek başına yeterdi...' demişti. \* Evet, işte o, kendi kendilerini millete tebelleş olmaya hak sahibi görüp, 28 Şubat 1997 Askerî Darbesi'ni tezgâhlayan, firavun özentisi içinde olan ve, 'firavunlukları'nın, 'bin yıl daha devam edeceğini' iddia eden generallerden 13'ünün haklarında verilen, 'müebbed /ömür boyu ağır hapis cezalarının kesinleşip hapse atılmaları'ndan sonra, dün de, o cezaların gereği olarak, rütbeleri söküldü, 'ER' statüsüne indirildiler. Yani, bundan sonra artık, o eski rütbelerinin 'hakk-

mukteseb'leri / kazanılmış hakları olarak kendilerine ödenen bütün emekli maaşları ve ödemelerle, lojman, makam aracı, şoför, koruma vs. gibi diğer özlük hakları ve hizmet imkânları kesildi. Bu bir intikam alışı değil, bundan sonra milletin silâhıyla milleti esir almaya ve ülkeyi işgal etmeye kalkışacak olanlar bir 'millî irade muhtırası' mahiyetinde ve ibret dersi olacak bir uygulamadır."

### 27 Mayıs 1960, 12 Mart 1971 ve 12 Eylül 1980...

27 Mayıs 1960, 12 Mart 1971 ve 12 Eylül 1980... Hepsisi de, milleti resmî ideoloji adına, bir sürü gibi gütmek ve o resmî ideolojinin bir 'kurşun askerler kışlası'na tıkmak için yapılmış darbelerdi ve millete nelere mal olduğunu o zorba 'maşa-paşa'lar değil, millet yaşamıştı. Bunların hepsi de, '1923 ruhu' dedikleri bir tarih başlangıcına dayandıklarını iddia ediyorlardı. İktidardan uzaklaştırdıkları kişi ve kadrolar, iddia ettikleri o ruha ve resmî ideolojiye karşı değillerdi. Sadece, onların, 'resmî ideoloji'yi istenilen derece uygulamadıklarına duyulan hınç idi, onları 'darbe üstüne darbe' yapmaya sevk eden...

12 Eylül 1980 öncesinde yıllarca, halkın çocukları, birbirlerini, 'sağ-sol' diye kutuplaşıp öldürüyorlardı. Ve bütün bu öldürmeler, Sıkıyönetim olduğu halde, önlenemiyordu... Çünkü, önlenmemesi gerekiyordu;

plânlanan darbenin 'sosyo-psikolojik' şartlarının arzulan şekilde oluşması için.. Nitekim, yıllarca devam eden o öldürmeler, 12 Eylül 80 Darbesi olunca hemen kesilivermişti.. Bunun içindir ki, S. Demirel, sonraki yıllarda, Darbe'nin lideri General Kenan Evren'e, 'Sen askerinin başındaydın, Sıkıyönetim yetki ve imkânlarıyla donatılmıştın, Antalya'da Tapu Müdürü müydün? Niye o zaman durdurmadın anarşiyi?' diyecekti... Ama, en ilginçini herhalde, o zamanlar, 2. Ordu Komutanı olan Bedreddin Demirel isimli bir Orgeneral ifade etmiş ve, 'Aslında, 9 Temmuz 1979 günü müdahale yapacaktık. Ama, darbenin halk tarafından kabulü ve ordu ile halkın karşı karşıya gelmesi için, ortamın müsaid hale getirilmesine karar verildi ve 12 Eylül 1980'e bırakıldı..' demişti özetle, hâtrâtında.. O 15 aylık erteleme esnasında ise, ülkede '5 binden fazla genç insan' daha birbirini öldürmüş ve halk kitlelerinden niceleri de, 'Ordu nerede yahu? Ne güne bekliyor?' diyecek bir çaresizlik girdabına çekilmişlerdi. \* Evet, bu oyunlar 15 Temmuz 2016'daki darbe hıyaneti sırasında da tekrarlanmak istendi, ama geçmiş darbelerin bütün acılarını yaşamış bir millet ve o millete liderlik yapan bir Başkan olarak Erdoğan, kesin kararlı bir tavırla, o hıyaneti bastırılmış; 'Ordu göreve...' pankartı açan laik çevrelerin iştahları kursaklarında kalmıştı.

## 12 EYLÜL'ÜN ÜZERİNDEN 38 YIL GEÇTİ

Türk demokrasi tarihine kara bir leke olarak geçen 12 Eylül 1980 askeri darbesinin üzerinden 38 yıl geçti.



### "YÖNETİME ÜÇÜNCÜ AÇIK MÜDAHALE"

Kod adı "Bayrak Harekatı" olan darbe, ilk olarak 11 Temmuz saat 04.00'te hayata geçirilmek istendi ancak 2 Temmuz'da Süleyman Demirel hükümetinin güvenoyu almasıyla plan ertelendi.



## Afganistan Özel Programı

Fatma Gülşen Koçak  
Moderatör

ABD ile Taliban arasında Şubat 2020'de varılan barış anlaşması çerçevesinde bu yıl uluslararası güçlerin Afganistan'dan geri çekilme süreci başladı. Taliban son olarak başkent Kabil'e girdi. Binlerce insan Afganistan'dan ayrılabilme için seferber oldu. Peki Afganistan'da neler oluyor? Fatma Gülşen Koçak'ın idaresinde gerçekleşen Özel Yayınlarımızda 10 Ağustos Salı ve 31 Ağustos Salı günü Afganistan konu edildi. Halid Abdurrahman ve Aslan Balcı ilk programımızın konuğu olurken, ikinci programımızın konukları Zeki Bulduk ve Bülent Tokgöz'dü.

ABD'nin çekilme sürecini tamamlamasıyla, Afganistan ve Taliban bir kez daha dünya kamuoyunun gündemine oturdu. Halihazırda dünyanın en çok konuşulan devlet dışı aktörlerinden biri olan ve yeniden iktidar sürecine giren hareketin tarihi ise oldukça eski yıllara kadar uzanıyor.

### 2011 ve sonrası: Taliban nasıl bugüne geldi? Halid Abdurrahman

Taliban ilerleyişine engel olamayan ABD, kontrolü bir biçimde ülkeyi terk etme, sorumluluğu Kabil hükümetine bırakma eğilimini benimsedi. Bunda en büyük etken, ülkede yaşadığı kayıplar ve savaşın yol açtığı masraftı. Afganistan savaşı ABD'ye doğrudan ve dolaylı olarak 2 trilyon doları aşkın masrafa sebebiyet verdi. Ülkenin her tarafında organize olan

Taliban hareketi, özellikle kuzey bölgelerdeki Türk ve Tacik nüfus içerisinde de yapılandı. Zamanla bu iki etnik unsura bağlı gruplar da Taliban içerisinde ciddi bir yer tutmaya başladı. 2013 yılına gelindiğinde Taliban ülkenin yaklaşık yarısını kontrol ediyor, ABD ve Kabil hükümetine ait merkezlere ve başkent Kabil'e yönelik etkili sayılabilecek saldırılar düzenliyordu. Kırsal bölgeleri kontrol altına alan ve bunun üzerinden kentlere, il ve ilçe merkezlerine baskı kuran hareket, uzun soluklu bir gerilla stratejisi izledi. Bu strateji sebebiyle 2017 yılına gelindiğinde Taliban kontrolündeki bölgeler yüzde 65'in üzerine çıktı. 2018 yılında ABD, ülkeden imajını kurtaracak bir barış anlaşmasıyla çekilmek ve çekildikten sonra da ülkenin kontrolsüz bir biçimde Taliban eline geçmesine engel olmak için, Taliban ile barış görüşmelerine başladı. Taraflar, 2020 yılının Şubat ayında Katar'ın başkenti Doha'da imzalanan anlaşmayla süreci netleştirdi. ABD Afganistan'dan 2021 yılında çekilecek, Taliban da ülke topraklarının ABD'ye karşı kullanılmasını sağlayacaktı. Taliban, ülkede İslami bir yönetim kurulacağını ifade etti.

### Ahmet Mesud Taliban'a karşı direniş başlattı - Aslan Balcı

Bu arada Komünist rejime ve eski Taliban'a karşı verdiği mücadele ile tanınan ülkenin efsane komutanı rahmetli Ahmed Şah Mesud'un oğlu Ahmet Mesud,

teslim olmayacağını ve Taliban'a karşı ilk direnişi Penşir vadisinden başlattığını duyurdu. Tüm muhalifleri kendine katılmaya davet etti. Ülkede Taliban'ın eline geçmeyen tek kent olan Penşir vilayetinde çoğunlukla Tacik asıllılar yaşıyor. Öte yandan Cumhurbaşkanı Eşref Gani'nin ülkeden kaçmasıyla, anayasa gereği, yardımcısı olan Emrullah Salih başkanlığını ilan ederek Ahmet Mesud ile ortak hareket edeceğini ilan etti. Raşit Dostum ve diğer muhaliflerin ne yapacağı ise merak ediliyor. Babasını katleden bir örgütün varlığını kabul etmek insanın nefesine zor gelmiş olsa da ülkenin ve halkın selameti için Taliban idaresine fırsat tanımak, ne yapacaklarını görüp ona göre hareket etmek gerekir. Daha işin başında savaşa girişmek ülkenin menfaatine olmayacağı gibi Güney - Kuzey olarak ayrılmasına da sebebiyet verebilir. Bundan dolayı Ahmet Mesud'u aldığı karardan vaz geçmeye davet ediyorum. Barışa imkan verilsin. Eski Taliban olacaksa zaten iç savaş kendiliğinden başlayacak. Ama şimdi savaş değil barış zamanı olduğunu sevgili Ahmet'e duyurmak isterim. Yeni Taliban eski hatalarını tekrarlamayarak bizimle birlikte hem Afgan halkının hem de tüm Müslümanların gönlünü kazanmasını temenni ediyorum. Bundan dolayı yapacakları için bu insanlara son bir şans vermek gerekir.

#### Taliban gerçek bir kaosun içinden doğdu Bülent Tokgöz

Afganistan yakın zamana kadar zenginliklerinden bihaber olunan, yoksul mu yoksul bir ülkediydi. İşgalciler onu sahip olduğu cevherlerden ziyade başka sebeplerle zapt etmeye kalkmışlardı. "Coğrafya kaderdir" sözü sanki onun kaderinin coğrafyasına bakılarak sarf edilmiştir. Doğrusu Afganistan coğrafyada tuttuğu yer sebebiyle tarihte yer tutmuştur. Kuzey-güney ve doğu-batı hattında hem bir geçit hem de bir sur olma vasfını birlikte barındırdığından büyük oyunda kilit taşı olmak onun payına düşmüştür. Bu, nesiller boyu katliam, sürgün ve kahırla ödenen bir bedeldir. Rus işgaline karşı silaha sarılan, Afgan

mücahitler olarak anılan hizipler daha işgal ordusu çekilmeden birbirine düşmüş, kardeş kavgasında çok kanlar heder olmuştu. Aynı hizip içinde ufak hesaplar uğruna dahi mücahitlerin birbirine silah çekmesi, pusu atması, füze yağmuruna tutması yadırganmaz bir hale gelmişti. Ruslar çekildikten sonra başkentin kime teslim olacağı veya edileceği üstüne kanlı bahisler oynanmıştı. Hikmetyar, kendi hakkı olduğuna inandığı Kâbil'i roket yağmuruna tuttuğundan adı Roketyar'a çıkmıştı. Diğer hizip liderlerinin adları bu kadar kolay kafiyelere uygun olmasa da hemen her biri iç savaş ateşine odun taşımak gibi kirli bir sicil maluldü. Taliban gerçek bir kaosun içinden doğdu. 1994 yılında, Ruslar çekildikten sonra geçen yıllar boyunca Afgan halkının çektiği acıların azalmayışına duyulan sitemlerin yükseldiği bir dönemde. En küçük bir umut öbek öbek bir orman yangını gibi yayılıp güneyden kuzeye doğru ilerlemeye yetti. Başkentin el değiştirmesi o kadar da zor olmadı. Taliban, adalet arayışıyla sahneye çıktı ve sonrasında işgalciye karşı verdiği savaşla saygınlığını artırdı. Eski hiziplerin unutulup onun adının dipdiri kalmasının sebebi basitçe bu.

#### Taliban'la Görüşmeliyiz Zeki Bulduk

Bizim Güney Türkistan olarak adlandırdığımız bölge kadim bir Türk yurdudur. Bu yüzden soydaşlarımızla sahip çıkmalıyız. Bununla birlikte Bizim Afgan topraklarında mezhepsel yakınlığımız Hanefi, Maturidi vardır. Afgan insanının Türk devletine, insanına karşı muhabbeti çok yüksek. Bizim bir yol bulmamız gerekiyor. Bu yol NATO ve Amerika'nın dışında, kendi varlığımızı ve samimiyetimizi ortaya koyduğumuz bir yol olmalıdır. Kaldı ki, Afganlar, Türklerin samimiyetine her zaman inanır. İsterse Taliban dahi olsa da. 1 Talibanla ilişki kurmak devlet açısından çok kritik değil mi? Türkiye nasıl bir yol izlemeli? Hangi kartı kullanmalıyız? - Taliban ile konuşurken dikkat etmemiz gereken bir şey var. Amerika'nın burada oynadığı oyunu görmemiz ve kendimizi kaptırmamız gerekli. Pakistan kartımızı dikkatli kullanmalıyız. Artı Türki Cumhuriyetler Rusya ile birlikte hareket ederek Taliban ile görüşmektedirler. Biz orada rol çalarak Türki Cumhuriyetlerle birlikte davranıp Taliban ile biz görüşmeliyiz. İran'ın hem Şii yönetim olmalarına hem de aralarında kan davaları bulunmalarına ( Hatırladığım kadarıyla Taliban, onların 8 diplomatını katletmişti) rağmen görüşme yapmaktalar.



EBEVEYN VE ÇOCUK DİYALOGLAR  
PSİKOLOG HALİME KARAYEL



EN GÜVENLİ LİMAN  
AYŞE ÇAĞLAYAN



MAAİLE  
FATMA KEVSER SÜMER



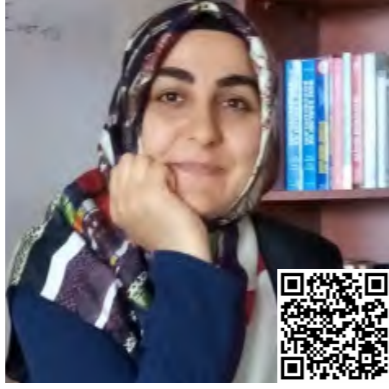


Sümeyye Akkoyun Uyan  
Uzman Klinik Psikolog

## Çocuklarda Sağlıklı Cinsel Gelişim

Çocuğun gelişiminde bilişsel, motor, dil, sosyal ve duygusal gelişim alanlarının önemli olduğu kadar cinsel gelişimin de önemli bir yeri vardır. Cinsel gelişimin durağan bir süreç değil, insanın hayatı boyunca devam eden bir gelişim süreci olduğunu söyleyerek cinsel gelişim kavramını ele alan Akkoyun, cinselliğin bedensel, psikolojik ve sosyokültürel açılardan kişinin ve yaşamın ayrılmaz bir parçası olduğunu ifade etti. Hayatın ilk yıllarından itibaren cinsel kimlik gelişiminin başladığını ifade eden Akkoyun, 3-4 yaş civarında cinsel kimlik ve cinsiyet rollerinin oturmaya başladığını belirtti. Cinsel kimlik kavramının, çocukların biyolojik cinsiyeti hakkında duygu ve fikir geliştirmesiyle alakalı olduğunu aktaran Akkoyun, cinsel kimlik sürecinin biyolojik, ailesel, çevresel etkenleri barındıran kişinin bilişsel ve zihinsel gelişiminin etkileşimi olarak ortaya çıkan bir sonuç olarak düşünülebileceğini ifade etti.

06. 07.2021

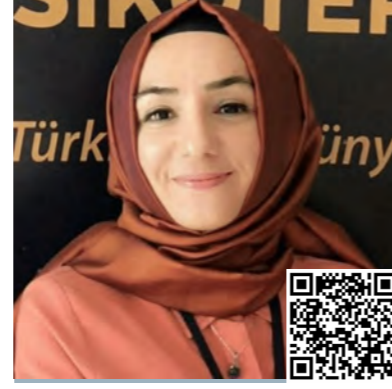


Zuhal Tanrıverdi  
Klinik Psikolog

## Çocukluk Çağı Travmalarının Yetişkinliğe Etkisi

Kişi gerçek bir tehditle karşılaştığını algılamış, fiziksel zarara maruz kalmış veya buna tanık olmuş, bu esnada da aşırı derecede korku, çaresizlik ve dehşet hissetmişse, durum kişi için travmatik bir yaşantı olarak tanımlanabilmektedir. Hayatımızda ruhumuzda iz bırakan, normal gelişimi durduran yahut süregelen, devam eden şeylerin travma olabileceğini ifade eden Tanrıverdi, kimin, nerede, nasıl travmaya maruz kalabileceğini oldukça değişken olduğunu belirtti. Çevresel, sosyal faktörlerin zorlu süreçlere olumlu yahut olumsuz etkisinin olduğunu aktaran Tanrıverdi, travma yaşamış kişilerin beyin yapılarında herhangi bir sürecin rahatlıkla travma olarak algılanabileceğini ifade etti. Kişilerin yoğun travma sonrası fibromiyerji, post travmatik stres bozukluğu, panik atak, anksiyete bozukluğu gibi rahatsızlıkları deneyimleyebildiklerini aktaran Tanrıverdi, küçüklükten gelen duygulanımların yetişkinliğe projekte edildiğini ifade etti.

13.07.2021



Meryem Ekinci  
Uzman Klinik Psikolog

## Güvenli Bağlanma Nasıl Olur?

Sosyal iletişimin, yani kişilerarası iletişimin esasını bireylerin bağlanma stilleri ve bebeklik - erken çocukluk dönemindeki yaşantıları büyük oranda etkiler. Bağlanmanın, anne çocuk arasındaki ilişki ve çocuğun ruhsal yapısının ilk düğmesi olarak tanımlanabileceğini aktaran Ekinci, bu sürecin sekteye uğraması halinde çocuğun diğer gelişim aşamalarının da sekteye uğrayabileceğini aktardı. Çocukların fiziksel ihtiyaçlarının karşılanmasının çocukların biyolojik gelişimi için yeterli olmadığını, ilişkinin, temasın ve bir başkasının varlığının bireyi asıl büyüten ve geliştiren unsurlar olduğunu ekledi. Anneyle yahut bakım verenlerle kurulan ilişkinin tüm diğer varlıkları, dünyayı anlama ve anlamlandırma süreçlerini şekillendirdiğini aktaran Ekinci, anneyle çocuk arasında var olan sözsüz iletişimin güçlü etkilerinden bahsetti. Bebeğin ihtiyaçlarının yerinde ve yeterince karşılanabilmesi için bakım veren annenin, eşi tarafından desteklenmesinin ehemmiyetini vurgulayan Ekinci, 0-6 ay arasında annenin duygusunun bebeğe hızlıca geçtiğini ve bu süreçte annenin sağlıklı bir ruh halinde olmasının önemini aktardı.

27.07.2021



Ayşe Erenler  
Uzman klinik psikolog

## Afet ve Yangınların Çocuk Psikolojisindeki Etkisi

Doğal afetler öngörülemez, etkileyeceği alan ve etki düzeyi tahmin edilemeyen, çok fazla sayıda can ve mal kayıpları ile sonuçlanabilen doğa olaylarıdır. Bu süreçlerde çocuklara yaklaşım nasıl olmalı konusunu ele alan Erenler, özellikle çocukların bu olaylarla alakalı habere maruz kalacağı durumlarda, ebeveynlerin çocuklara eşlik ediyor olmasının ve çocukların bu süreçleri anlamlandırmasına yardımcı olmasının önemini belirtti. Ek olarak, bu haberlerin çocuğun dünyaya karşı temel güvenini sarsıcı içeriklerde olması hasebiyle, çocuk bu haberleri izlerken korkuyor mu, ne hissediyor, haberleri izlerken bunların ebeveynler tarafından ele alınmasının önemini ifade etti. Afet ve yangın haberlerine maruz kalınmasıyla alakalı, 0-3 yaşta çocuklara ekranı önermediğini belirten Erenler, 3-9 yaş grubu çocukları için bu haberlere maruz kaldıkları takdirde bu durumların onlarla ilgili olmadığını, onun suçu ve hatası yüzünden olmadığını belirtilmesi gerektiğini ifade etti.

03.08.2021



Elif Beste Nigar Mert  
Uzman Klinik Psikolog

## Ergenlerde İletişimde Nelere Dikkat Edilmeli?

Ergenlik, çocuklar ve ailelerinde pek çok değişikliğin meydana geldiği bir dönem kapsar. Ergenliğin çocukluk çağının tamamlanıp, yetişkinliğe geçmeden önceki ara dönem olduğunu ifade eden Mert, kişinin ruhsal, sosyal, kişilik ve cinsel anlamda çok önemli bir gelişim gösterdiğini belirtti. Ergenlik döneminde bedensel gelişimle ruhsal gelişimin eş zamanlı gitmediğini ifade eden Mert, akran ilişkilerinin ve akranları tarafından onaylanmanın bu dönemde önem kazandığını ifade etti. Genç birey çocukluğunun bitişine karşı bir yaş duyarken ebeveyninde artık daha orta yaşa yaklaştığı bir dönem olduğunu ve orta yaşın getirdiği meselelerle uğraşırken bir yandan da çocuklarının çocukluğunun bitişini anladıkları bir süreç olduğunu ifade eden Mert, ebeveynin hem kendi içsel meseleleriyle ilgilenip hem çocuğuna yapacağı ebeveynlikle alakalı yaşadığı sıkıntının süreci zorlaştırdığını ifade etti. Ergenliğin ayrı ayrı dönemler olarak kategorize edilebileceğini ifade eden Mert, ön ergenlik, orta ergenlik, geç ergenlik ve ergenliğin sona ermesi olarak ele aldı.

10.08.2021



Cenk Ağ  
Psikoloji Bilim Uzmanı

## Çocukluk Döneminde Duygusal Gelişim ve Din Eğitimi

Çocuğa sağlıklı ve etkili bir din eğitimi verebilmek için, onun fiziksel, psikolojik, sosyal, duygusal ve zihinsel gelişim alanının yanında, dini gelişim özelliklerinin de göz önüne alınması son derece önemlidir. Din eğitimi çocukla kurulan ilişkinin çok önemli olduğunu ifade eden Ağ, 0-6 yaş dönemini ele aldığımızda burada formal anlamda din eğitimine gerek olmadığını zira bu dönemin taklide dayalı bir dönem olduğunu ve çocuğun taklitle öğrendiğini belirtti. Her gün sıkıntının yaşandığı, kavga ve tartışmaların olduğu bir ortamda çocuğa namaz kıl demenin çocukta olumsuz bir tepki geliştireceğini belirten Ağ, ebeveynin güvenli bir ilişki kuran, ebeveyninin ihtiyaçlarını karşılayacağına dair kendini güvende hisseden bir çocuğun yaratılması da bu minvalde bir ilişki kuracağını ifade etti. Dini konuların öğretilmesinde çocuğun ruhsal, bilişsel, duygusal gelişimini bilmenin önemini ifade eden Ağ, çocuğun sorduğu sorulara doğru, yalın ve net bir şekilde açıklama getirmenin önemini belirtti.

17.08.2021



MÜRŞİT EKMEK AYBEK

Uzman Psikolojik Danışman – Klinik Psikolog

## En Ağır Çocukluk Travması: İstismar

**H**aziran ayının son haftasında gündeme gelen çocuk istismarı haberi üzerine gerçekleştirdiğimiz yayında konuğumuz Psikolojik Danışman Mürşit Ekmel Aybek, öncelikle bu tür olayların medyada yer alışı biçimindeki sorunları ele aldı. Reyting amacı güdülen yayınlarda istismar olaylarının detaylarıyla yer almasının izleyicilerin zihnini ve ruhunu kirlettiğini belirten Aybek, yayında travma olgusunu farklı boyutlarıyla ele aldı ve özellikle duygusal istismar üzerinde durdu. Aşırı kontrolcü veya çocuğa değer ve saygı göstermeyen tutumların, çocukların fitri kişilik gelişimine ve potansiyeline ket vurduğunu belirten Aybek, bu konuda Hz.Peygamber'in çocuklarla iletişiminin önemli bir örnek teşkil ettiğini belirtti. Çağın tehlikeleri karşısında ailelerin kaygılı olduğunu ancak bunun kaygılı, özgüvensiz ve pasif çocuklara yol açtığını ifade eden Aybek, bu karakter yapısının çocuğun hayatı boyunca duygusal istismara açık hale getirebileceğini vurguladı. Konuğumuz ayrıca çocukların kendilerine, varlığa ve hayata bakış açılarının doğru bir zemine oturtulması gerektiğini ifade etti.

1.07.2021



Sümevra Akçakıl

Uzman Klinik Psikolog

## Kardeş İlişkilerinde Ebeveynlere Tavsiyeler

**K**ardeşler arası ilişkileri belirleyen önemli faktörlerden biri ebeveyn tutum ve davranışlarıdır. Uzman klinik psikolog Sümevra Akçakıl, kardeşler arası ilişkilerde ebeveyn tutumu nasıl olmalı, kardeş kavgalarında temel meseleler nelerdir, çocukların bu süreçlerde temel ihtiyaçları nelerdir gibi konulara değindi. Kardeş kavgasının kökeninin her çocuğun anne-babası tarafından sadece kendine has bir sevgi ile sevilme arzusuna dayandığını ifade eden Akçakıl, her çocuğun kendi annesi, babası tarafından özel olduğu, biricik olduğunu hissetme isteğinin olduğunu vurguladı. Kardeş kavgalarının, kardeşler arası kıskançlık yahut kızgınlık, anne babadan veya çevreden ilgi isteği, diğer kardeşten daha az becerikli olma ve bu beceriksizliğin ön plana çıkıyor olması, dışlanmışlık hissi, birikmiş duyguları boşaltma ihtiyacı gibi çeşitli faktörlerden de etkilendiğini belirten Akçakıl, çocukların temel ihtiyacının fark ediliyor muyum? önemseniyor muyum?, değerli miyim? gibi unsurlar olduğunu belirtti.

7.09.2021



Necla Taşpınar Göveç

Uzman Klinik Psikolog

## Bağlanma Problemleri ve Ayrılık Anksiyetesi

**B**ağlanma anne karnında başlayan bir süreç olarak ele alınmaktadır. Küçükken canınız acıdığına kime giderdiniz, gittiğiniz kişi sizi sakinleştirmek için neler söylerdi? gibi sorular ile konuya giriş yapan Göveç, etrafta sakinleştiren kimsenin bulunmadığı zamanlarda kişinin kendini nasıl sakinleştirdiğinin ve sakinleşmek için kime gittiğinin bireyin bağlanma tarzıyla alakalı oldukça önemli sorular olduğunu ifade etti. Bebeğin ilk evinin annesinin karnı olduğunu belirten Göveç, bebeğin, annenin duygusal sisteminin bir parçası olarak burada büyüdüğünü ve plesentayla, hormonlarla, kordonla, annenin sesiyle anneye iletişimde olduğunu ve bağlanma sürecinin bu şekilde başladığını ifade etti. Plesantanın bebeği koruyucu ve bebeğin oluşturduğu bir yapı olduğunu ifade eden Göveç, annenin aşırı stres altında kaldığında plesantanın koruyucu özelliğinin azaldığını ve plesanta içine daha az kan gittiğini ve fetüsün kanında yüksek düzeyde stres hormonu ve kortizol görüleceğini ifade etti.

8.06.2021



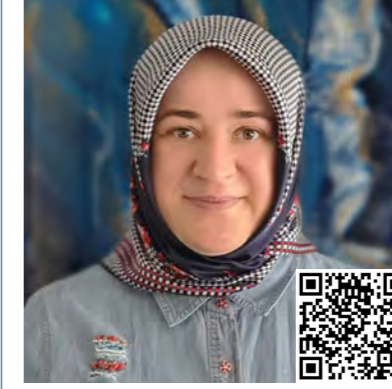
Kemal Kanat

Klinik Psikolog

## Öğrenme ve Dikkat Sorunları

**G**ünümüz çocuklarının en büyük sorunlarından biri olan öğrenme ve dikkat sorunlarının nedenleri üzerine keyifli bir program sunan Kemal Kanat, öncelikle öğrenmenin tanımını yaparak öğrenmenin ne olduğunu ve ne olmadığını üzerinde durdu. Öğrenmenin nasıl gerçekleştiğini ifade eden Kanat, öğrenmenin en temel beş duyu organımızla gerçekleştiğinin altını çizdi. Süreç içerisinde bu duyu yollarının tıkanmasıyla birlikte öğrenmenin güçleşmeye başladığını ve dikkat sorunlarının artarak devam ettiğini ifade etti. Çocuklarda öğrenme güçlüğünün özellikle hangi yaşlar arasında tespit edilmesi gerektiğine dikkat çeken Kanat, bu durumun nasıl fark edilebileceğini, fark edildikten sonra ne gibi bir süreç yönetilmesi ile ilgili bir yol haritası sundu.

21.08.2021



Arzu Güler

Psikolog

## Ebeveyn ve Çocuk İlişkisi Nasıl Olmalı?

**E**beveyn ve çocuklarının ilişkisinin nasıl olması konusunun ele alındığı programda, ailelerin sürekli çocuk odaklı bir planlamayla hayat sürdüklerini dile getiren Arzu Güler, aslında bu durumun çok da sağlıklı olmadığını ifade etti. Çocukların gelişimi ve yetişmesi için en önemli hususun ebeveynlerin ruhsal ve fiziki anlamda sağlıklı olması gerektiğini vurgulayan Güler, her şeyden önce bilinçli ebeveyn kavramını iyice anlamamız gerektiğinin altını çizdi. Ebeveynliğin tıpkı çocuklar gibi sürekli bir şeyler öğrenmek bir şeyler deneyimlemek olduğunu ifade eden Güler, ebeveynlerin çocuklarını yetiştirirken aslında kendini yetiştirdiğini ve bu durumun ebeveynlerin kendi eğitimine dolayısıyla çocuğunun eğitimine büyük bir katkı sağladığının altını çizdi. Ebeveynlerle çocuklarının en iyi şekilde iletişim kurmalarının püf noktalarını anlatan Güler, ebeveynlerin, çocuklarının gelişiminin kendi gelişimleriyle doğru orantıda seyrettiğinin bilincinde olmaları gerektiğini ifade etti.

28.08.2021



Merve Matkarimov

Uzman Klinik Psikolog

## Çocuğuma Cinselliği Nasıl Anlatabilirim?

**Ç**ocukların dönemsel olarak merak ettikleri konular ve sorular mevcuttur. Bu konular içerisinde cinsel içerikli konular ebeveynleri zorlayıcı ve tedirgin edici olabilmektedir. Çocuğun cinselliğe bakış açısının yetişkinin dünyasından farklı olduğunu ifade eden Matkarimov, çocuğun kendini keşfetme sürecinde el, ayak vücudun birer parçası olarak ne anlam içeriyor ise, cinsel uzuvlarında bunlardan farklı olmadığını belirtti. Daha önceki dönemlerde çocukların cinsellikle alakalı soruları ile ilgili ulaşabilecekleri kaynakların sınırlı olduğunu ifade eden Matkarimov, bulunduğumuz dönem için internet ve sosyal medya araçlarının varlığı ve kolay ulaşılabilir olması sebebiyle ebeveynlerin bu konular hakkında kendilerinin sağlıklı cevapları çocuğa ileten bir kaynak olarak kalabilmesinin ve çocuğunun en sağlam bilgi kaynağı olabilmesinin önemini vurguladı. Ebeveynin tutumunun dürüst olması, çocuğuna yanlış bilgi vermeyeceğini hissettirmesi ve onun sorularını dikkatle dinlemesinin de ayrıca önemine değindi.

24.08.2021



**Ayşe Sabahat Yazıcı**  
Aile Danışmanı ve Sanat Terapisti

## Mükemmellik Tuzağında Kadın Psikolojisi

**M**odern çağda kadınların yaşam şartları pek çok açıdan iyileşti ancak bunun yanı sıra tüketim kültürü ve medyanın etkisiyle kadınlar üzerinde gerekli ve gerçekçi olmayan beklenti ve sorumluluklar arttı. Bu sürecin psikolojik etkilerini ele aldığımız yayında konuğumuz Aile Danışmanı Sabahat Yazıcı, günümüzdeki mükemmeliyetçilik dalgasının insanı hem tüketim tuzaklarına daha açık hale getirdiğini hem de maneviyattan uzaklaştırarak esas var oluş amaçlarını unutmalarına yol açtığını belirtti. Güzellik, başarı, aile gibi konularda önümüze konulan sahte ideallerle hayatın adeta bir yarışa dönüştüğünü belirten Yazıcı, bunun insanı yorgun savaşıya dönüştürdüğünü belirtti. Bu süreçte kadınların daha çok odakta olduğunu belirten Yazıcı, bu sebeple kadınların kendilerini sürekli eksik, yetersiz ve mutsuz hissettiklerini ifade etti. Mükemmellik tuzağı sebebiyle insanların kendilerine sürekli başkasının gözünden baktığını ve nasıl görüldüklerine odaklandığını söyleyen Yazıcı, bunun sosyal ve aile içi ilişkileri de yıpratmış olduğunu vurguladı. Yazıcı, mükemmel olmaya çalışmak yeterince iyi olmaya gayret etmek gerektiğini belirtti.

8.07.2021



**Mehmet Baki Öztürk**  
Aile Danışmanı ve MEB Kalite ve İzleme Daire Başkanı

## Yakınlık ve Yardımlaşma Mevsimi Kurban Bayramı

**15** Temmuz'un 5. Yıl dönümünde gerçekleştirdiğimiz yayında öncelikle kanlı darbe girişimi karşısında milletimizin kahramanlığını ve destansı direnişini ele aldık. Konuğumuz Mehmet Baki Öztürk, Anadolu topraklarının hem İslam coğrafyası hem de tüm insanlık için önemini ve değerini anlattı ve ülmemizin bir medeniyet öncüsü olduğunu ifade etti. 15 Temmuz gecesinde milletimizin tüm dünyayı hayrete düşüren cesaretinin iman ve vatan sevgisinden kaynaklandığını belirten Öztürk, son yıllarda tam da bu niteliklerimize karşı saldırıların arttığını vurguladı. İnanç, ahlak, kültür ve kimlik gibi unsurları ortadan kaldırmaya yönelik organize çalışmalar hakkında detaylı bilgiler aktaran konuğumuz, özellikle dijitalleşmeye dair çarpıcı uyarılarda bulundu. İçinde bulunduğumuz sürecin aile üzerindeki risklerine değinen Öztürk, anne babaların önemsemesi gereken tavsiyeler sundu. Kurban bayramından birkaç gün öncesine denk gelen yayınımda bayrama ve kurban ibadetine dair açıklamalarda bulunan konuğumuz, bu mübarek zaman diliminin maneviyat, muhabbet ve yardımlaşma vesilesi haline getirilmesi gerektiğini ifade etti.

15.07.2021



**Dilek Zekiye Kaşık**  
Uzman Psikolojik Danışman

## Maddi Konforun Ötesinde Kaliteli Yaşamaktan Ne Anlamalıyız?

**G**ünümüzün maddiyat odaklı dünyasında, duygusal boşluklarımız ve psikolojik sorunlarımız artıyor. Bu gidişata yol açan hatalı bakış açılarını ele aldığımız programda, "kaliteli yaşamak" olgusuna farklı bir açıdan baktık. Konuğumuz Psikolojik Danışman Dilek Zekiye Kaşık, insanı mutlu ve huzurlu kılan esas şeyin maddiyat değil, hayata bakış açısı olduğunu belirtti. Kıyaslama yapmanın sakıncalarına değinen Kaşık, başkalarının fazlalıklarına, kendimizin eksikliklerine odaklanmak yerine, kendi hayat yolculuğumuza odaklanmak gerektiğini ifade etti. Negatif bakış açısının hayattaki güzellikleri de görmeyi engellediğini söyleyen konuğumuz, negatif veya pozitif bakış açısının aile içinde inşa edildiği konusunda izleyicilerimizi uyardı. Kaşık, bu konuda ilk altı yaşın önemine değindi. Yaşam kalitesi üzerinde medyanın olumsuz etkilerine de değinen Kaşık, güzellik, temizlik, ebeveynlik, başarı gibi farklı konulardaki bilgi kirliliği ve fazlalığının da insanları yetersizlik psikolojisine soktuğunu belirtti.

5.08.2021

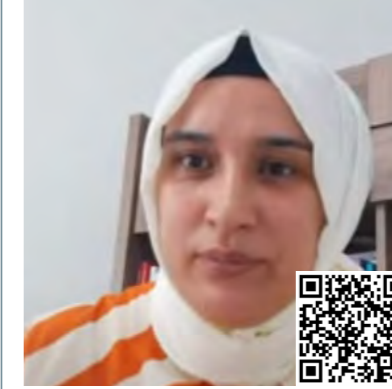


**Betül Şatır**  
İletişimci ve Sosyolog

## Dijital Zeminde Ahlak ve Nezaket

**D**ijitalizm hayatımızda gide-rek artan bir yere ve etkiye sahip... Bu süreç dijital ortamlarda ahlakın ve nezaketin gerekliliğini öne çıkartıyor. Sohbetimizde de konuğumuz İletişimci ve Sosyolog Betül Şatır, dijital sistemlerin hızlı bir gelişme ve yaygınlıkla hayatımızın merkezine yerleştiğini ve insanı ve ilişkileri dönüştürdüğünü vurguladı. Sanal ortamların "gerçeklikten kopma" yanılsamasına değinen Şatır, bunun insanlar üzerinde sorumluluklarını unutma veya göz ardı etme yönünde bir eğilime yol açtığını anlattı. Bunun en çok mahremiyet boyutuyla sorunlara yol açtığını ifade eden Şatır, sanal ortamlardaki mahremiyet ihlallerinin yalnızca paylaşım yapanlar açısından değil, paylaşılanları takip eden / gözetleyen kişiler için de bir sorun olduğuna dikkat çekti. Sanal ortamlarda saldırgan ifadelerin, nefret dilinin ve ayrıştırıcı/kutuplaştırıcı yaklaşımların gerçek hayatta olduğundan çok daha rahat şekilde sergilendiğini vurgulayan konuğumuz, bu tutumların tıpkı gerçek hayatta olduğu gibi sanal ortamlarda da ahlaki açıdan sorunlu olduğunu hatta yer yer suç niteliği taşıdığını belirtti.

12.08.2021



**Zeynep Alptekin**  
Aile Danışmanı

## Hayatın Mutluluk Kaynağı: Sevgi

**K**âinatın mayası hükmündeki sevgi duygusu, insan hayatının da en büyük mutluluk kaynağıdır. Sevgi duygusunu ve hayatımızdaki yansımalarını daha iyi anlamak için gerçekleştirdiğimiz yayında konuğumuz Aile Danışmanı Zeynep Alptekin sohbetine sevginin geniş boyutlarını anlatarak başladı. Sevgi duygusunun yalnızca insanlar arasında olmadığına dikkat çeken Alptekin, insanın nesnelere, doğayla, meşguliyetleriyle, mesleğiyle de bir sevgi bağı oluşturabileceğini anlattı. Alptekin sevgi duygusunun sağlıklı gelişiminde anne-bebek ilişkisine değindi. Bebeğin fiziksel ihtiyaçlarını karşılarken iletişim dilinin sevgiyle kurulmasının önemini vurgulayan Alptekin, bebeğe karşı ses tonu, yüz ifadesi, temas gibi unsurların sevgiyi yansıtması gerektiğinin altını çizdi ve bu yaklaşımın bebekte değer ve güven duygusunu inşa ettiğini anlattı. Sevginin yanlış yansıtıldığı, ilişkilere zarar verdiği durumlara karşı da uyarılarda bulunan Alptekin, hırs, kıskançlık, bencillik, aşırı korumacılık, görselliğe ve maddiyata odaklı olmak gibi hallerle karşı farkındalık oluşturdu.

19.08.2021



**Prof. Dr. İhsan Çapcıoğlu**  
AÜ İlahiyat Fakültesi Öğretim Üyesi

## Bireysellik Çağında Aile

**B**ireyselleşme, son yüzyılda giderek etkisini hissettiren bir olgu... Oysa insan sosyal bir varlıktır. Bu açıdan fitratla bir çelişkiye düşen günümüz insanının yaşadığı sorunları ele aldığımız yayınımda konuğumuz Prof. Dr. İhsan Çapcıoğlu, insanın sosyal ilişkiler içinde kendi yeteneklerini, becerilerini keşfettiğini ve uygulama imkânı bulduğunu bu açıdan insanın tekâmülünde sosyallığın önem taşıdığını belirtti. Çapcıoğlu, insanlığın materyalist bir bakış açısı ile maneviyatı öteleyen bir yaklaşımın etkisi altında olduğuna dikkat çekerek, bunun tüketim odaklı, hırcı, çıkarıcı, bencil bir yaşam tarzına yol açtığını vurguladı. Bu sürecin bireyselleşmeyi netice verdiğini anlatan Çapcıoğlu, insanın bir yetişkin olması ve sorumluluklarını üstlenmesi anlamındaki birey olma ile sadece kendi istek ve arzuları peşinde koşan bireysellik arasındaki farkın altını çizdi. İlk sosyal ortamımız olan ailenin önemine değinen Çapcıoğlu, nerde nasıl davranacağımızı, tepkilerimizi, yaklaşım biçimlerimizi aile bireyleriyle kurduğumuz ilişkilerle öğrendiğimizi ifade etti.

26.08.2021



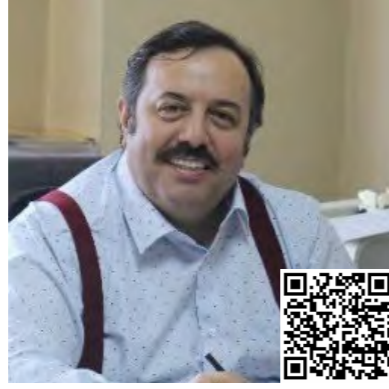


**Özlem Doğan**  
Gazeteci- Yazar

## Gelecek Nesilleri Bekleyen Büyük Tehlike: Lgbt

**M**avera Vakfı öncülüğünde hazırlanan Maaile programı Ağustos ayında son zamanlarda giderek yeni nesil için bir tehdit unsuru haline LGBT meselesi konuşuldu. Milat gazetesi yazarı araştırmacı gazeteci Özlem Doğan: “Farklı cinsel yönelimler ülkemizde ne zamandan beri tehdit oluşturmaya başladı?” sorusuna “uzun yıllardır dikkatimi çeken bu konu son iki yıldır daha tehlikeli olamaya başladı. Bunun öncesi de vardı. Aslında 90’lı yılların başında kuruluyor lgbt örgütü. O yıllara baktığımızda da bazı ünlü isimler rol model olarak sunuluyor topluma. Özellikle son birkaç yıldır dizilerde, filmlerde, mağazalarda, okullarda kısaca hayatın birçok noktasında karımıza çıkıyorlar. Önemli olan nokta şu: lgbt yetişkinlerden daha çok çocuklara ve gençlere yönelik yapıyor çalışmalarını. Dernek gibi çalışan bu örgüt çocuklara eş cinsellik eğitimi veriyor.” dedi. Dünya genelinde bu çalışmaların hız kesmeden devam ettiğini bildiren Doğan trans çocukların topluma rol model olarak sunulduğunu bu çocukların medya tarafından kullanıldığına dikkat çekti.

31.07.2021



**Demirhan Kadioğlu**  
Çizer

## Çocuklarda Çizerlik Eğitimi

**C**an Kardeş Dergisi genel yayın yönetmeni Demirhan KADIOĞLU’yla “Çocuklarda Çizerlik Eğitimi” üzerine konuştuk. Kadioğlu çizim yeteneği olan çocukların erken yaşlarda doru yönlendirilmelerinin önemli olduğunu vurguladı. Çocukların psikomotor gelişimlerini göz önünde bulundurarak konuşan Kadioğlu çizimlerin duyguları ifade etmekte etkin bir rolü olduğunu vurguladı. Görüntü sestene ve yazıdan çok daha etkili ve kolay ulaşır diye konuşan çizer, özellikle karmaşık çizgilerin çocuklara ulaşmadığını düşünüyor. Çocuklara ulaşmak için çizimler daha sade olmalıdır. Çocuklarda çizerlik konusu için yorumlarda bulunan Kadioğlu her çocuğun kendini ifade etmek için bir şeyler çizdiğini belirtti ve Fatih Sultan Mehmet Han’ın da ders kitaplarına bazı resimler çizdiğini söyledi. Çizimin çocuklara pozitif yönde katkılarına değinen yazar, çocuklara verilen çizgi eğitiminin onların hayatlarının birçok alanında başarıya götürebileceğini akademik gelişimlerine katkıda bulunduğunu belirtti.

2.09.2021



**Dr. Hüseyin Emin Sert**  
İst. Medeniyet Üniversitesi Öğretim Görevlisi

## İnsani ve Sosyal Gelişim Açısından Aile

**İ**stanbul Medeniyet Üniversitesi Öğretim Görevlisi H. Emin Sert ile İnsani ve Sosyal Gelişim Açısından Aile’yi konuştuk. Aile kurmanın önemi, aile içi bağlar ve aile içindeki huzursuzlukları yorumlatan Sert: “Her bağ zaman içinde bakım gerektirir. Aile bağları; kişi, çocuklar ve toplum için hayatî önem taşır. Bazı eşler, hafif kırgınlıkları zamanında düzeltmezler. Bu durum aile huzurunu, derinden etkiler. Zira sevgi ile nefret arasında, zar gibi ince bir çizgi vardır. En yakınımızdaki kişiye en güçlü nefreti duyabiliriz. İlgisiz kişilere bu tarz yoğun duygular yöneltilmez. Eşya zıddıyla bilinir ve anlaşılır. Evlilik, aile, sevgi de; her şey gibi, ilgi ve bakım ister. Bazı eşler, zamanla birbirini ihmal etmeye başlar. Her şey karşılıklıdır, özveriyle çözüm odaklı olmak gerekiyor. Hayatı paylaşmak ve ortak zaman geçirmek, aile saadeti için önemli ve gereklidir. Aksi halde aynı evde iki yabancı haline gelinebilir. Hayat ve dünya, kişilere dar olabilir. Normal iletişim ve etkileşimlerde; kim karşıya ne gönderirse, geri döner. Seven sevilir, yeren yerilir, veren verilir.

16.09.2021



**Kemal Tekden**  
TÜZDEV Başkanı

## Bilgelik Eğitimi

**D**r. Kemal Tekden’le Bilgelik Eğitimi üzerine konuştuk. Hayatını eğitime adan Dr. Kemal Tekden dahi çocukların eğitimi için kurduğu TÜZDEV’in Genel Başkanı. Bilgelik Eğitimi Nedir? sorusuna: “Yerüstü hazinelerimiz olan üstün zekâlı ve dâhi çocukların doğru bir şekilde tanınması, yeteneklerinin keşfedilmesi ve yetenekleri doğrultusunda eğitim alması; hayata hazır, bilge ve lider şahsiyetler olarak yetiştirmeyi amaçlayan zengileştirme modelidir”. Diye yanıtladı ve devam etti: bilgelik eğitiminin ilk basamağının kendini tanımak ve kendini yönetebilmek olduğunu belirten Tekden sözlerine şu şekilde devam etti:

Gelişmiş ülkeler, beşeri sermayelerini en iyi kullanan ülkelerdir. Bu ülkeler, zekâ ve yetenekleri değerlendirirken eğitimlerini de bu temel üzerine inşa etmektedirler. Zekâ ve yetenek tabii ki önemli olmakla birlikte, onların uzmanlar elinde en uygun eğitime tâbi olmaları da olmazsa olmaz şarttır. Hakkıyla değerlendirilmeyen zekâ ve yetenekler ise, ya yok olmakta veya kendine yanlış yollar bularak, toplumun başına bela

olabilecek tipler üretmektedir. Elbette her insan doğuştan farklıdır ve bu farklılıklar bilinmeden, yani her bir çocuk özel olarak değerlendirilmeden eğitimde başarılı olunamaz. Bunun için de, çocuğun bütün yönleriyle keşfedilmesi gereklidir. “Yerüstü Hazinelerimiz” dediğimiz çocuklarımızı önce keşfedip, sonra geliştirmek çabası içinde olmak lazım. Onların öncelikle kendi ülkelerine, daha sonra da insanlığa büyük faydalar sağlayacak birer “BİLGE İNSAN” olmaları en büyük gayemizdir. Çocuklarımızın psikolojik alt yapıları bu hedefe oldukça uymakta, adalet, dürüstlük vs. gibi kavramlar fitraten bütün çocuklarda bulunmaktadır. Bu yüzden bu çocukların önemli bir kısmının, geleceği şekillendirecek insanlar olarak yetişmelerine özen gösterilmektedir. Üstün zekâlı ve yetenekli çocukların gerektiğince eğitilmeleri, toplumlara iki türlü fayda sağlayacaktır: Birincisi, bu çocuklar kendilerine uygun eğitim aldıkları takdirde, top-



lumların ufkunu açacak lider tipler onların arasından çıkacaktır. İkinci fayda ise, onların ihmalleri sonucu olumsuz ve yanlış insan tiplerinin ortaya çıkması ihtimali

de yok edilmektedir. Bu iki sebeple, toplum yöneticileri bu üstün insan sermayemize karşı büyük sorumluluk sahibidir ve vebal altındadırlar.

Tekden, üstün zekâlı çocukların medyada görünmelerinin ardından haklarında yapılan yorumların psikolojilerini bozabileceğini söyleyerek, sözlerine şu şekilde devam etti:

Üstün zekâlı çocuklara çok hassas yaklaşılması gerektiğini ve aksinin yapılması halinde yanlış yerlere yönlendirilebileceklerini söyleyen Kemal Tekden, “Burada bilgelik eğitimi dediğim konu çok önemli. Eğer böyle bir eğitim alırsa, narsist olmaktan ve çocuğumuzun ruh sağlığının bozulmasından kurtulacağını düşünüyorum. Tevazu eğitimi, merhamet ve şefkat eğitimi, aynı zamanda başka insanlara hizmet düşüncesi ile yetişirlerse, gelecekte toplumumuza ve insanlığa çok büyük faydalar sağlayabilecek çocuklar olabilirler. Kamuoyunu da bu hassasiyeti oluşturmaya davet ediyorum. Bu tür çocuklar toplumumuzda çoktur. Çocuklar geleceğimizi de inşa edebilir ve bu yüzden onlara uzman eğitimi şart. Bizler de vakıf olarak bunu uygulamaya çalışıyoruz. Ailelerin de burada çok dikkat etmeleri ve çocukların etiketlenmelerini engellemeleri gerekir. İlk başlarda bu mutluluk verici gibi görünür ama daha sonrasında çocukların aleyhine olur. Çocuklar çok kolay bir şekilde yanlış yollara kanalize olabilirler ve adalet, sevgi gibi konularda çok daha üst seviyede çocuklardır ama biz yanlış bir eğitimle çocukları yoldan çıkarıp, yanlış kulvarlara yönlendirebiliriz. Ailelerin de tamamen uzmanlarla bu çocuklara yaklaşmaları gerekmektedir” dedi.

9.09.2021



# ANLAM

# EDEBİYAT



OKUDUKLARIMDAN SATIR ARALARI  
FERDA BÜTÜN VE ARKADAŞLARI



İsmail Erdoğan  
Sanat Tarihçisi

## Sanat'ın Gerçekleri, Gerçeklerin Sanatı

Sanat Tarihçisi İsmail Erdoğan'ın katıldığı programda sanatın hayatımızdaki yeri, gerçeklik modern dönemlerde algılarımızdaki kırılmalar üzerine konuşuldu. Estetikten yoksun bir hayat tarzının insanı ve toplumu yozlaştıracağı meselesi ele alındı. İsmail Erdoğan sanattan uzaklaşmanın bir yozlaşmayı da beraberinde getirdiğinden ve bunun sonuçlarını hayatımızın her alanında gözlemleyebileceğimizden söz etti.

Sanatın teorisi ile pratiği arasında bir köprü vazifesi görmesi gereken eğitimciler ve sanat tarihçilerin çabalarının çok önemli olduğunu ifade eden Erdoğan, Ruberu Galeri'nin bu amaca hizmet için açıldığını ve çalışmalarını bu amacı gerçekleştirmek üzere sürdürdüğünü ifade etti.

Sanat galerisine destek olan Cemel Toy, İlhami Atalay gibi sanatçıların son derece önemli bir misyona sahip oldukları üzerinde duran İsmail Erdoğan, günlük siyasetin gölgesinde kalan hayatın ancak sanatla güzelleşebileceğini sanatla yarınlara umutla bakılabileceğini ifade etti.

5.07.2021



Ekrem Özdemir  
Araştırmacı Yazar

## Şehir ve Modern

Araştırmacı-Yazar Ekrem Özdemir'in katıldığı programda yazarların şehirlerinden, şehirlerin yazarlarından bahsedildi. Her şehrin kendi içinde taşıdığı hikaye TYB ödüllü "Şehir ve Modern" ekseninde ele alındı. Petersburg'dan İstanbul'a Viyana'dan Prag'a şehirlerin yazarlar üstündeki etkisinden söz eden Ekrem Özdemir, kitapta yer verdiği anekdotlardan bahsetti. Modernleşme ile birlikte şehirde ve insanda yaşanan değişimlerin son derece dramatik bir seyir arz ettiği üzerinde duran Ekrem Özdemir şehrin kendi dinamikleri yetkin edebiyatçıları yetiştirir bu sebeple dokusu bozulmuş olan şehirden iyi edebiyatın çıkması beklenemez. Özdemir, aynı tehlike altında kalan tüm şehirlerin şiirden, romandan ve tüm edebi türler bakımından mahrumiyet yaşayacağını ifade etti.

Ekrem Özdemir, aynı bağlamda "Dostoyevski'nin romanlarında Petersburg'un tesiri her ne ise Tanpınar'ın romanlarında da İstanbul'un tesiri aynı karakterdedir. Bu ilişkiyi kurabilmek ve edebi ürünleri bu bağlamda değerlendirmek okura ayrı bir derinlik katacaktır." ifadelerini kullandı.

12.07.2021



Mustafa Toprak  
TV Programcısı - Yazar

## Balkan Sineması Hangi Salonda?

Yazar Mustafa Toprak'ın katıldığı programda Balkan Sinemasının önemli yönetmenleri ve filmleri bağlamında sinema ve hayat ilişkisi ele alındı. Balkan Sinemasının Türk sinemasına etkileri ve kültürel paylaşım imkânları değerlendirildi.

Balkanlarda yaşanan travmatik hadiselerin yönetmenlerin ana eksenini oluşturduğunu özellikle geçen yüzyılda yaşanan trajedilerin Balkan Sineması'nın ana duyarlılığını oluşturduğunu ifade eden Mustafa Toprak, Balkan Sineması'nın öne çıkan yönetmenlerinin önemli filmlerinden örnekler verdi.

Türk Sineması üzerinde çok erken dönemlerden itibaren Balkan Sineması'nın tesiri olduğunu bizim bölge ile tarihsel ve kültürel olarak yakın ilişkimizin bu durumda belirleyici olduğunu söyleyen Mustafa Toprak özellikle mübadele dönemlerinde yaşanan trajedilerin ortak bir tema olarak her iki sinemada etkili olduğunu ifade etti.

26.07.2021



Doç.Dr. Muammer Ulutürk  
Akademisyen - Yazar

### Fotoğrafa Nasıl Bakmalı?

**A**kademisyen-Yazar ve Sanat Fotoğrafçısı Muammer Ulutürk'ün katıldığı programda fotoğrafın tarihi, fotoğraf sanatının hem zihni hem de teknik arka planı ele alındı. Konuşumuzun arşivinden fotoğraflar üzerine konuşuldu.

Muammer Ulutürk, fotoğrafın hayata bir başka yerden bakma sanatı olduğunu hayatın içinde akıp giden ve fark edilmeyen detayların ehil bir göz tarafından görülmesi ve fotoğraf ile ölümsüz hale getirilmesi bu işi bir sanat haline getirmiştir. Fotoğraf sanatçısı mı sanat fotoğrafçısı mı? sorusu etrafında gelişen sohbet içinde Muammer Ulutürk insani durumların, tabiatın fotoğrafın ana konusu olduğuna değinerek hayatı böylece anlamlı kılabileceğimizi ifade etti.

Fotoğrafın hem teorik hem de pratik manada bir zevk alanı olduğunu vurgulayan Muammer Ulutürk ülkemizde arşivciliğin zayıflığı ve bu bağlamda hafızamızdaki zafiyetten söz etti.

2.08.2021



Ferhat Toka  
Yazar

### Sosyal Medya ve Adalet

**Y**azar Ferhat Toka'nın konuk olduğu programda sosyal medyanın hayatımızda belirleyici yönü, sosyal medya üzerinden seslendirilen adalet talepleri, linç kampanyaları üzerinde konuşuldu.

Adalet kavramının her şeyi yerli yerine koymak anlamına geldiği ve bu minvalde adaletin hayatın esasını oluşturduğunu ifade eden Ferhat Toka; dünyada adalet kavramı üzerinde bir ittifakın olmaması sebebiyle karmaşa yaşandığını vurguladı. Adaletin ilgili kurumlarca sağlanamaması ya da süreçlerin uzaması insanları farklı yollardan adalet aramaya sevk ediyor, ifadelerini kullanan Toka sözü sosyal medyadaki adalet söylemi ve arayışına getirdi. Son dönemlerde sosyal medya üzerinden yürütülen itibar suikastleri, karalama kampanyaları ve bu mecraların bir mahkeme salonuna dönüşmesi meselesine odaklanılan programda dünden bugüne dijital dünyada ihmal edilen ahlakın izleri arandı. Ferhat Toka hem sistem açısından hem de insani durum açısından meseleyi örneklerle açıklamaya çalıştı.

9.08.2021



Serkan Şafak  
Şair - Yazar

### Şiir Dile Ne Söyletir?

**Ş**air-Yazar Serkan Şafak'ın konuk olduğu programda şiirin insan için önemi, dile kattığı zenginlikler ele alındı. Şiirsiz kalan hayatın içinde bocalayan insanlığın hâl-i pürmelali üzerine konuşuldu.

Tanzimat'tan bugüne bir paradigma değişiminden söz eden Serkan Şafak, Türk şiirinin bu paradigma değişiminden nasibini aldığını hem muhteva hem de şekil bakımından Türk şiirinin önemli değişimler yaşadığını ifade etti. Kendi serüveninden hareketle şiir ile kurduğu bağı ve bu bağın kurulmasında öne çıkan isim ve eserlerden bahseden Serkan Şafak özellikle 90'lı yıllardaki fikri hareketlilik ve ifade biçimlerini yorumladı.

Her dönemin bir ruhu olduğunu ancak Müslümanların ilkeleri konusunda dönemsel hareket etmemeleri gerektiğinin altını çizen Serkan Şafak, şiirin bu anlamda merkezde olması gerektiğine işaret ederek şiire bakarak hiza alabileceğimizi vurguladı.

16.08.2021



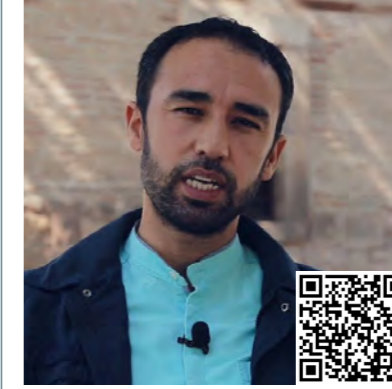
Mustafa Akpınar  
Yazar

### Öykünün Penceresinden Görünen Dünya

**Ö**ykücü Yazar Mustafa Akpınar ile kendi okur-yazarlık serüveni, şehir ve edebiyat ilişkisi, güncel edebî yönelimler üzerine sohbet edildi. Dil ve üslup konusunda dünden bugüne edebiyat geleneğimizeki değişimler konu edildi. Mustafa Akpınar kendisinin edebiyatla tanıştıran isimler ve eserlerden bahsederek başladığı konuşmasında özellikle öğretmenlerin bu husustaki önemine dikkat çekti. Kendisinin yatılı olarak okuduğu yıllarda kitaplarla kurduğu bağı sonraki yıllarda yazıyla pekiştirdiğini ifade eden Mustafa Akpınar üniversite yıllarında kendisine destek olan hocalarını andı.

Dergah dergisinde yayımlanan ilk öyküsünden evvel sabırla yazma olgunluğunu geliştirdiğini ifade eden Mustafa Akpınar özellikle genç yazar adaylarına dolmadan taşmamaları gerektiğini yazı konusunda sabırlı olmaları gerektiğini söyledi. Mustafa Kutlu'nun en başından beri teşviklerinin yazarlık macerasında önemli bir motivasyon olduğuna dikkat çeken Mustafa Akpınar bir ustanın izinden gitmenin önemine dikkat çekti.

23.08.2021



Atilla Yaramış  
Yazar - Anadolu Mektebi Koordinatörü

### Bir Kültür Seferberliği: Anadolu Mektebi

**Ş**air-Yazar Atilla Yaramış ile koordinatörlüğünü yürüttüğü Anadolu Mektebi çalışmalarının amaçları, esasları ve yöntemleri üzerine konuşuldu. Projenin mevcut durumu, gelecek hedefleri doğrultusunda neler yapıyor sorusu etrafında bir projeksiyon ortaya koyan Atilla Yaramış'ın kendi okur-yazarlık serüvenine de değinildi.

Atilla Yaramış, mezun vermeyen bir okul olarak nitelediği Anadolu Mektebi çalışmalarının Türkiye'nin onlarca ilindi gönüllü öğretmen ve öğrencilerin katılımı ile hem niceliksel açıdan hem de nitelik bakımından kendisini geliştirerek yoluna devam ettiğini belirtti.

Projenin temel amacı Türk edebiyatının üzerinde ittifak edilmiş isimlerinin eserlerini okumak suretiyle bir perspektif kazandırmak olduğunu vurgulayan Atilla Yaramış lise yıllarında külliyat okumaları programı ile gençlerimizin okuma, yazma, dinleme ve konuşma becerilerinin gözle görülür bir şekilde geliştiğini gözlemlediklerini belirtti.

31.08.2021



Abdullah Kasay  
Öykücü - Yazar

### Sinema Kitapları

**Ö**ykücü-Yazar Abdullah Kasay'ın katıldığı programda Perdenin Ötesine Bakmak, Çocuk Dürbününden Bakmak kitapları merkeze alınarak sinema ve edebiyat ilişkisi, sinemanın toplum üzerindeki tesiri ve kitapların hazırlık süreci hakkında sohbet edildi. Mutlak Çıkmaz Bir Yol isimli ilk öykü kitabı ile okuyucularını selamlayan Kasay'ın öyküye bakışı sohbetin konusunu oldu.

Abdullah Kasay, Perdenin Ötesine Bakmak kitabının esasında sinemanın insana tuttuğu aynanın önemini çeşitli edebiyat türlerinde eser veren yazarların fark etmesini sağlamayı amaçladığını söyledi. Yazarların filmlere farklı bir bakış açısı ile yaklaşarak yeni açılımlar sağladığını vurgulayan Abdullah Kasay, dünya sinemasından birçok filmi yeniden anlama imkânı bulduklarını ve bunu okuyucular ile paylaştıklarını söyledi. Çocuk Dürbününden Bakmak isimli kitaplarda da çocuk sinemasının önemli yapıtları hakkında yazarların görüşlerine yer verdiklerini ve böylece çocuk sinemasına bakışımıza da bir nitelik kazandırma çabası içinde olduklarını belirtti.

6.09.2021



Prof. Dr. Nurettin Gemici  
Akademisyen - Yazar

## Seyahatnameler ve Evliya Çelebi

Uzun yıllardır Seyahatnameler ve Evliya Çelebi üzerine çalışmalarını sürdüren Nurettin Gemici ile Seyahatname türünün tarihi, öne çıkan isimler ve eserler ve insanlığa katkıları üzerine konuşuldu. Ünlü seyyah Evliya Çelebi'nin büyük eserindeki hususlar ayrıca sohbetin konusunu teşkil etti.

Programın başında Seyahatnamelerin tarihi konusunda bilgi veren Nurettin Gemici, bu türün önemli temsilcilerinin eserlerinden örnekler verdi. Nablusi'den, İbn-i Batuta'ya birçok seyyahın titizlikle aldıkları notlardan oluşan seyahatnamelerinin coğrafya, tarih, antropoloji gibi alanlarda kaynaklık teşkil ettiğini söyledi. Kağıdın bu konuda son derece önemli bir materyal olduğuna özellikle dikkat çeken Nurettin Gemici her ne kadar seyyahlar şifahi kültürle gezi tecrübelerini paylaşıyorlar da yazıya geçmedikçe kalıcı olamayacağını ifade etti.

Evliya Çelebi ve Medine başlıklı doktora tezi olan Nurettin Gemici Evliya Çelebi'nin hayat hikayesi, şahsiyeti ve seyahatleri bağlamında son derece karakterist bir kişiliğe sahip olduğunu aktardı.

13.09.2021



Ferda Bütün ve Arkadaşları

## Mahmud Sami Zini - Dijital Oyun

Bir varlığa dair konuşmaya başladığımızda aslında onun neliğini, belirli dönemlerini ya da belirlenmiş hareket ve eylemlerini dile getirmekteyiz. Bu varlığın etkileşimde bulduklarını konuşurken o varlığın kendisini ve 'kendi' olmasına neden olan etkenleri, bu etkenlerin onun tekâmül sürecine etkilerini de görmezden gelemez. Hele hele bu varlık, 'insan' olma iddiasında ise beşerî vasıfların ötesinde bir şeyleri konuşmak ve hakikati budaklardan sakınmadan gözler önüne sermeye çalışmamız gerekiyor. İşte bu nedenle 'oyun'u ve oyun gereçleri olarak isimlendirilebilecek oyuncakları da bu bağlamın dışında düşünemeyiz. Özellikle günümüzde, zihinsel gelişimlerinde önemli bir yer edindiği izlenimi doğuran ve çocukların temel ve olmazsa olmaz uğraşları arasında kabul edilen oyuna yüklenen anlamı da, bu anlamın durduğu yeri ve durması gerektiği yeri de iyi irdelemek durumundayız.

İnsan hayatının her döneminde bir meşguliyet içinde bulunmakla mükellef kılınmıştır. Selim bir akla kavuşana kadar iradenin geçirdiği değişime pek çok 'şey' sebep olmaktadır. Çocukluk denilen

3.09.2021

döneme ilişkin bu meşgâle alanına biz 'oyun' diyebiliriz, ki bu bize meşgâlenin gereçlerini de 'oyuncak' olarak tanımlamamıza imkan sağlar. Oyun, içinde yer aldığı çocukluk dönemine ve bu dönemin gelişimine göre, ulaşabildiği ve -dışarıdan bakanlar için anlamsız görünse de- sâde ve anlamlı, genellikle akranlarıyla beraber icrâ edilen bir faaliyettir. Çocuklar bu faaliyet içinde zamanla problemleri üretmeyi ve çözmeyi, yeni bir şeylerin farkına varmayı, iletişimi ve birliktelik becerisini elde edebilirler. Aynı zamanda paylaşmayı, kavga-gürültüyü, gücü ve dengeyi de öğrenebilirler. İdealize edilmiş bu beklentilere ve -yetişkin penceresinden- temel hedefi bir beceri yüklemesi/yetenek analizi olarak kabul edilmesine rağmen oyunlar, çocuklar için eğlenmenin, keyif almanın ve mutlu olmanın bağımsız bir faaliyetidir. İçinde yer alınan döneme göre oyunların ve oyuncakların değişimleri de kaçınılmazdır. Bu hem tarihsel olarak hem de çevresel etkenlere göre gerçekleşen bir durumdur. Ancak binlerce yıl öncesine ait bir el çingrağında da, yakın geçmişteki ipli bir topaçta da; yeşil bir parkta veya insanlık dışı hedeflerle bombalanmış binaların enkazları arasında oynanan oyunlarda da görebileceğimiz en temel nokta oyunun 'faili'dir. Ama, pek çok alanda ve 'oyuncak'ın da modern dönemin ardında yatan zihin yapısı ile mevcut seyirinden saptırıldığını görebiliriz. Belki de oyunlara 'kazanım' ve 'fayda' statüsünün verilmesinden, üretilen oyuncakların barındırdığı anlamlara ve eğitim materyalleri arasında tüketim üzerine kodlanmasına kadar seyreden süreci de buna dahil edebiliriz. Bu nedenle oyunlara dair değişen algının arkasındaki tarihi iyi irdelemek ve o tarihin inşâ ettiği zihin dünyasını iyi tanımak gerekiyor.



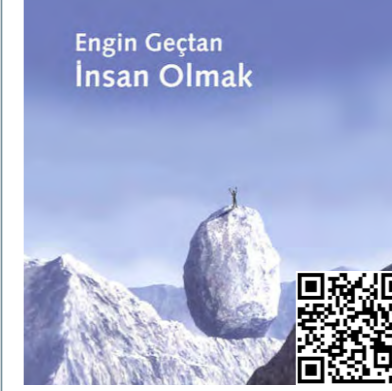
Ferda Bütün ve Arkadaşları

## Adı Konmamış Çağda Yeni Anne Babalar - Fatma Barbarosoğlu, Nazife Şişman

Her kuşak çocukluğunun renklerini kendi çocuklarına armağan olarak saklamayı düşünür. Her kuşak dünü bugüne, bugünü yarına taşıyacak toplumsal çerçevenin kavi olmasını talep eder.

Barbarosoğlu ve Şişman, neoliberal politikaların inşa ettiği yeni ebeveyn kültürünü, anne baba olmanın tarihî tecrübesi üzerinden değerlendirerek günümüzde çocuk yetiştirmenin neden giderek zorlaştığını hem genç anne babaların hem de eski kuşakların anlaması için bir izlek ortaya koyuyor. Adı Konmamış Çağda Yeni Anne Babalar, çağdaş çocuk yetiştirme süreçlerine ve ebeveynlerin karşı karşıya olduğu güncel sorunlara, tecrübe ile bilgiyi harmanlayan bir bakış açısı ile yaklaşıyor. Gelecek kuşakları yetiştirme sorumluluğunu sadece anne babalara yükleyen toplumsal çerçevenin artıları ve eksileri, filmler, romanlar, hikâye ve masallar üzerinden analiz ediliyor.

02.07.2021



Ferda Bütün ve Arkadaşları

## İnsan Olmak - Engin Geçtan

İlk kez yayımlandığı 1983'ten günümüze defalarca baskı yapmış ve okurla kurduğu yapıcı ilişkiyi kanıtlamış olan bu kitabında Engin Geçtan insan olmanın ikilemini şöyle anlatır: "Çağdaş toplumlar kendine özgü bir olguyu da birlikte getirmiştir. İnsan eskisinden çok daha fazla sayıda insanla, çok daha kısa süreli, daha yüzeysel ilişkiler kurma eğilimindedir.

Bu, soğuk bir günde karşılaşan bir grup kirpinin öyküsüne benzer. Kirpiller ısınabilmek için birbirlerine sokulurlar, ama dikenleri birbirine batar. Birbirlerinden ayrıldıklarındaysa soğuktan rahatsız olurlar. İleri geri hareket ederek sonunda dikenlerini batırmadan birbirlerini ısıtabilecekleri en uygun uzaklığı bulurlar." Son yirmi yılın dünyasındaki sosyal ve maddi değişimler düşünülürse, kirpillerin birbirine daha da çok ihtiyaç duyduğunu, her kirpinin bu ikilem karşısında kendi cevabını bulması gerektiğini, tam da bu yüzden İnsan Olmak'ın bugün daha da güncel olduğunu söyleyebiliriz.

09.07.2021



Ferda Bütün ve Arkadaşları

## Biz Müslüman mıyız? Prof. Muhammed Kutub

Oldukça kısa ama oldukça öznlü bir anlatımın ifadesi olan bu soru cümlesi bir bakıma, kendini müslüman olarak adlandıran fertlerin muhasebesine onları zorlayan ciddi bir başlangıç olarak kabul edilmelidir. Hele ki, modern cahiliyyenin yaşamı tanzim ettiği bir çağda biz müslümanlar için ilâhî vahiyle sınırları tesbit edilmiş itikadî, kültürel ve ahlâkî doğruları bütünüyle kabullenmek ve tabii ki bu doğruları yaşanılır kılmak oldukça zor olmanın yanı sıra olmazsa olmaz da bir ihtiyacımız olmaktadır. İslâm'ın çok çeşitli ve çok amaçlı tanımlamalarının yapıldığı, buna paralel olarak da çok değişik müslüman sûretlerinin arz-ı endam ettiği günümüzde kitab (Kur'ân'a ve Sünnet (Peygamber) e her zamankinden daha büyük bir vech ve huşû ile eğilmek, onları yeniden yaşamımızın içine sokmak kaçınılmaz olmaktadır. O halde bir başlangıç noktasının tespitine ciddi sûrette ihtiyaç vardır. Bu noktada öncelikle Biz Müslüman mıyız sorularına bizatihi kendimizin vereceği cevap mühim bir yer tutacaktır.

16.07.2021



Ferda Bütün ve Arkadaşları

### Vahyin Gölgesi. Semra Kürün Çekmeçil

Din akıl ve vahiy ile kaimdir. Din, gönüllü kabul esasına dayanır. Dinde zorlama olmadığı gibi din bir vicdan işi de değildir. Din, insanların yaşayış biçimini, hayatlarını düzenleyen kanunları içerir. Dolayısıyla baş eğmek, itaat etmek, idare etmek, ceza veya mükâfat vermek, hesaba çekmek gibi anlamları vardır.

Bu din hangi toplum ve çağda olursa olsun, hayatlarını onunla tanzim edenlerin yaşam kalitelerini artırır. Ancak sosyal hayatta dinin hâkim olması için maddi-manevi bütün imkânlar bu uğurda kullanıldığı müddetçe adalet ve güven sağlanır. Çünkü Allah, dinini, diniyle arzuladığı hayat nizamının tahakkukunu, mü'minlerin çalışmasına bağlamış ve yardımını bu çerçevede yapacağını vaat etmiştir.

30.07.2021



Ferda Bütün ve Arkadaşları

### Büyüsü Bozulmuş Dünyayı Büyülemek. George Ritzer

**T**üketim katedralleri gösteri toplumunun ayrılmaz bir parçası haline geldi. Her şeyin simüle edildiği sanal ortamlarda hem alışveriş ediyor, hem eğleniyor, hem de yemek yiyoruz. Baudrillard'ın dediği gibi, her şey iç içe geçti, sınırlar yok oldu; eğlence, alışveriş, spor, eğitim dev bir gösteriye dönüştü. Ritzer, Toplumun McDonaldlaştırılması'nda modern akıllaşma sürecinin yaşamımıza dayattığı tekdüzeliği gözler önüne seriyordu: McYemek, McYatak, McDoktorlar, McOto tamircileriyle montaj hattına benzeyen bir McToplum. Büyüsü Bozulmuş Dünyayı Büyülemek'te ise, tüketim araçlarını elinde bulunduranların, sonsuz bir tüketimi körükleyebilmek için, dünyayı "eğlenceli" kılarak nasıl yeniden büyülediklerini araştırıyor. Bunu yaparken Marx'tan üretim araçları; Weber'den akıllaştırma, büyüleme ve büyüünün bozulması; Baudrillard'dan simülasyon kavramlarını eksen alıyor. Görünen o ki, tüketim çılgınlığı durulmak bilmeyecek; peki biz Amerikanlaşmaya dur deyip doğaya, zaman ve mekânın sıkıştırmadığı ilişkilere, sahiçiliğe yüzümüzü dönebilecek miyiz?

13.08.2021



Ferda Bütün ve Arkadaşları

### Putların Alacakaranlığı Friedrich Nietzsche

**Ç**ağımız, neden yeni bir paganizm / putperestlik çağıdır? Nietzsche, niçin ve nasıl büyük bir putkırıdır? Aklın putlaştırılması, büyük "cinayetler"i nasıl aklamakla sonuçlanmıştır? "Bir ruha sahip olma cesareti"ne sahip olmak ne demektir? Nedenlerle sonuçların karıştırılması, insanlığa neden pahalıya mal olmuştur? Nietzsche, bu kitapta, düşüncesine damgasını vuran iki yakıcı sorunu çarpıcı ve sarsıcı bir dille tartışıyor: Tanrı'nın öldürülmesi, insanın ve aklın Tanrısalaştırılması, dolayısıyla insanlığın nihilizmin eşğine sürüklenmesi, hayatın anlamsızlaşması ve insanın sahte putların pençesinde kıvrınması. Nietzsche, Socrates'ten başlayarak, Batı düşüncesinin bütün putlarını teker teker kırar. Derinlikli bir soykütüğü ve kazı çalışması yaparak, hem nefes kesici bir Batı düşünce tarihi özeti sunar, hem de geliştirdiği kışkırtıcı, imajinatif ve çığır açıcı üslubuyla çağımızın putlarını birer birer ifşa ederek tarihe gömer. Friedrich Wilhelm Nietzsche Çağımızın en büyük düşünürlerinden. Bütün eserlerinde, Tanrı'nın öldürülmesinin insanlığı büyük felâketlerin eşğine sürüklediğini gösterdi.

20.08.2021



Ferda Bütün ve Arkadaşları

### İnsan Ne İle Yaşar? Lev N. Tolstoy

**S**avaş, yıkım, ölüm, hastalık, kıtlık ve kaos dolu yıllarda yaşamış, bizzat savaşlarda bulunup ölüme, sefalete ve yozlaşmaya şahit olmuş büyük Rus yazar Leo Tolstoy arayış dönemi hikayelerinden oluşan bu kitapta "insan ne ile yaşar?", "İnsana ne kadar toprak lazım?", "Surat Kahvehanesi" başlıkları altında "iyiliği ve kötülüğü", "aç gözlülüğü ve tok gözlülüğü", "yaşam ve ölümü" masalsi bir dille anlatarak okuyucusuna hayata, hayatın anlam ve önceliklerine dair pencereler açar.

Kitaba ismini veren hikâyede, fakir bir ayakkabıcı ustası Simon tarafından kurtarılan Mihael, şu temel soruların cevabını arar: İnsana yön veren şey nedir?, İnsana ne verilmemiştir?, İnsan ne ile yaşar?

Tolstoy bu kitabında, düşündürücü, ufuk açıcı ve çarpıcı anlatımıyla sevgi yoksunu dünyada, insan olmanın, insan gibi yaşamak için ne gerektiğinin cevabını arar.

13.08.2021



Ferda Bütün ve Arkadaşları

### Hamza. Ömer Faruk Dönmez)

Hamza, modernizmin tam ortasında yaşayan bir müslüman gencin trajikomik hikâyesi. Herkesin az çok bildiği siyasi, felsefi ve tarihi olaylar, kitapta, alıştığımız bağlamından koparılıp, şaşırtıcı bir üslup ve masalsi bir anlatımla yeniden kurgulanıyor. Yazar; mizahı ve edebiyatı açıkça 'kullanarak' aslında çağ ve İslam hakkında derin bir tefekküre çağırıyor okuyucuyu. Mesajdan da sanattan da vazgeçmiyor. "Mesele"sini anlatmak için; kurmacanın, bilinç akışının ve ironinin imkânlarından sonuna kadar faydalanıyor.

"Kişinin maksûdu ne ise, mabûdu odur." Kendi öz kültürüne yabancılaşmış arkadaşlar için günümüz Türkçesini de verelim: Kişinin amacı ne ise, tanrısı odur. Yani? Yani insan, bazen amacını tanrılaştırmaktadır.

"Hamza, derdin nedir o zaman ? Hamza der: din nedir o zaman ? Vay. Cinaslı şiirler ha? Evet. Yazılışları aynı; anlamları farklı. Peki cinaslı dindarlar? Görünüşleri aynı; inançları farklı. Sus oğlu sus. Fitne fesat çıkarma. Sus. "

17.09.2021



# GÜNDEM VE FİNANS



M.HADİN ÖNER  
FAİZSİZ FİNANS



FATMA GÜLŞEN KOÇAK  
KAHVEALTI SOHBETLERİ



Prof. Dr. Muhammet Nur Doğan  
İlahiyatçı - Yazar

## İslam'ı Kur'an'dan Okumak

Mezhep ve mezhepçiliğin İslam'ın özüne aykırı olduğunu, bu tür şeylerin Hz. Peygamberin devrinde, yani Asr-ı Saadette ortaya çıkmış şeyler olmayıp, sonradan ortaya çıktığını, mezhep kurucusu diye isimlendirilen kişilerin gerçekte mezhep kurucusu olmadıklarını, onlara izafe edilen mezheplerin, Müslümanların sonraki devirlerde bu zatların ortaya koydukları fikhî görüşler etrafında toplanmasıyla oluştuğunu, mezheplerin temelinde etnik farklılıkların da yattığını, etnik faktörlere dayalı mezheplerin, İslam'da fitneye sebep olduğunu ve bu sebeple İslam Dünyası'nda asırlarca kan döküldüğünü ve dökülmeye devam ettiğini, sadece Cemel Vak'ası ve Siffin Savaşı'nda 83.000 Müslüman'ın telef olduğunu, Kerbelâ'da ise Ehl-i Bey'te mensup 70 küsur kişinin katledildi.

Sana hayat verecek, seni yine insanlığın önderi, adaletin bayraktarı ve mazlum insanlığın sığınağı yapacak bu ölümsüz değerlerin bütün kudreti ile muhafaza edildiği estetik kayıtlar ile irtibat kurmalısın. Bu milletin münevveri olmanın bundan başka bir çaresi yoktur. Derinliği oluşturan şey, artık bir dünya

imparatorluğu vüs'atine ulaşmış devlet-i ebed-müddetimizin manevi ve siyasi mirasına yabancılaştık ve onun ifade vasıtası olan dünya dilini hayatımızdan ve idrakimizden tekme tokat uzaklaştırdık. Dildeki bu fukaralık ve dünya görüşündeki bu ufuksuzlukla o derinliği bu güne ve geleceğe nasıl taşıyabiliriz ki?

Hz. Peygamber'in vefatından sonra, Hz. Aişe bizzat siyasete bulaşmış ve siyasi iktidar mücadelesine girişmiştir. O, Hz. Peygamber'in eşi ve Müminlerin anesi olmasının yanında, Hz. Peygamber'in damatlarından hem Hz. Osman'a, hem de Hz. Ali'ye karşı gelen siyasi bir figürdür. Hz. Ali'ye düşmanlığının sebebi, "İfk Hadisesi" sebebiyle hem damadı, hem de amca oğlu olmasından, yani kendisiyle yakın akraba olmasından hareketle Hz. Ali'nin, Hz. Peygamber'e Aişe'yi boşamasını tavsiye etmesidir. Anlaşılacağı gibi; Hz. Aişe'nin Hz. Ali'ye olan düşmanlığı, büyük oranda aile içi sürtüşmenin bir sonucu olup, biraz da duygusal nedenlere bağlıdır.

Rivayete göre; 627 yılında Müstalikoğulları üzerine gerçekleştirilen Müreysi Gazası dönüşünde henüz 16 yaşlarında genç bir kadın olan Hz. Aişe, gerdanlığını kaybetmiş ve bulmak için ararken ordunun gittiğini fark edememiş ve geride kalmıştır. Bunun üzerine Safvan Bin Muattal isimli bir sahabe, Aişe'yi kendi devesine bindirerek arkadan orduya yetiştirmiş, bu manzarayı gören münafıklar Hz. Aişe ile Safvan arasında ilişki olduğunu beyanlamışlardır. Olay, Hz. Peygamber'i üzüntüye gark edince ailenin bir parçası olan Hz. Ali, O'na Aişe'yi boşamasını tavsiye etmiş, Aişe de bunu duymuştur! Dolayısıyla; Aişe, Ali'nin bu iftiraya inandığını düşünerek kendisine kırılmış ve bu kırgınlık araya giren fitneciler yüzünden zaman içinde

büsbütün düşmanlığa dönüşmüştür. Öyle ki; Hz. Osman'ın katledilmesinden sonra Hz. Aişe, Hz. Ali'nin değil, Talha b. Ubeydullah isimli sahabenin halife olmasını istemiş ve bu düşmanlığı, 656 yılında cereyan eden Cemel Savaşı'nda Hz. Ali'ye karşı gelen orduya kumandanlık yapmaya kadar varırmış ve bu savaşta, halifelige aday gösterdiği Talha b. Ubeydullah ile birlikte 8.500'ü kumanda ettiği ordudan olmak üzere toplam 13.500 sahabenin bir hiç uğruna ölmesine sebep olmuştur!

Hilafeti sırasında kayırmacı, yakınlarına bol keseden makam, mevki ve maddi çıkar sağladığı gerekçesiyle Hz. Peygamber'in diğer damadı Hz. Osman'a da düşman olan Hz. Aişe, Osman'ı iktidardan uzaklaştırmak için Mısır'dan gelen orduya bilerek karşı çıkmamış ve Osman'ın evinin sarıldığını haber aldığı halde isyancıları teskin etmek yerine "Hacca Gidiyorum" bahanesiyle Medine'yi bile terk etmiştir. Ne acıdır ki; evine girip Hz. Osman'ı sakaldan tuttuğu gibi yere çalan ilk kişi de Aişe'nin kardeşi, yani Hz. Ebu Bekir'in oğlu Muhammed b. Ebi Bekir olmuştur. Osman'ın, Muhammed'i karşısında gördüğünde ki tepkisi "Baban senin bu halini görseydi senden utanırdı" olmuştur. Dolayısıyla; Hz. Muhammed, eşi Aişe'nin ve kayın biraderi Muhammed b. Ebi Bekir'in yaptıklarını görseydi gerçekten utanır ve hatta kahrolurdu



Ahmet Turgut

Yazar

## Kerbela'nın Şahideleri

İrfani olarak bakınca görüyoruz. Kurbanlı Kevser nimeti olmaz. Kevser; Kur'an ile Ehl-iBeyt'in havuzudur, ikisinin bir arada olduğu yerdir. Kur'an'da olanın Ehl-i Beyt'te, Ehl-i Beyt'te olanın Kur'an'da okunması gerekir.

Kevser'in üç kurbanı vardır; Hasan, Hüseyin, Zeynep. Biz kültürel olarak daha çok, sinematografik olanı, hareketli olanı takip ettiğimiz için Kevser'in kurbanı deyince aklımıza Hz. Hüseyin Efendimiz geliyor. Diğer iki kurbanı çok algılayamıyoruz, hele de Hz. Hasan Efendimize dair algımız minimum. Hz. Hüseyin'in kırkı bile çok görkemli geçerken bir hafta sonra gelen Hz. Hasan'ın şehadetinde kimseden ses seda çıkmıyor, yâd edilmiyor.

Kuran'ın anlattığı üç tane sembol kurban var; Habil- Kabil'in 'mülk kurbanı' meselesi; ikisi de Rabbine kurban adamıştı. Arifler der ki; Habil,'hâl'inden verdi, Kabil 'kâl'inden verdi. 'Kâl', 'boğazdan aşağı inmeyen söz'; 'hâl', 'bütün yaşamı, hayatı ona şahit' demek. Nihayetinde Kabil hasetlenip Habil'i şehit etti. Yani Habil maktûldü ama Habil'in kurban ettiği şey mülktü, canını verdi ama kurbanı mülkün kendisiydi.

İbrahim (as) ile oğlu İsmail(as)'in meselesinde de can kurban edilecek. Baba, oğul sevgisini kurban edecek; oğul, doğrudan kendi canını kurban edecek. Hangisininki daha azametli Allah'ü âlem.

İbrahim (as) tüm putları teker teker kırıp son puta dokunmamıştı, baltayı boynuna asmıştı, sanki o son putu İsmail (as) almış indiriyor, yani oğul sevgisi, gayet meşru olan bir şeyi, babasının sevgisinin kurban edilmesini İsmail (as) sağlayacaktı. Son dakikada can kurbanı yarım kaldı.

Kuran-ı Kerim, bir de Meryem Anneyi anlatıyor. Hz.Meryem'in annesi karnındaki bebeği Rabbinde adamış, kurban etmiş, onun ömrünü kurban edecek. "Yavrum, tamamen bu din için, Rab için, mabet için yaşayacak" diye söz vermiş kadıncağız. Nitekim Meryem Anne bu söze uygun şekilde Rab için bir ömür hizmet etti. Nefesini, hayatını, emeğini tamamen bu işe kurban ettiği için Allah'ın ona verdiği evlat, nefesiyle ölüyü ayağa kaldırdı. Dikkat edelim!..

Meryem Anne, nefesini kurban etmiş. Onun oğlu nefesiyle ölüyü ayağa kaldırıyor. Kuran'ın üç rol model kurbanı; Mülk kurbanı, can Kurbanı, nefes Kurbanı sıralamasının aynısını Hz. Fatıma'nın hayatında da görüyoruz; yani Kevser'in diğer yüzünde. İmam Hasan, anlaşma günü ümetin canının daha fazla yanmaması için mülkü kurban etti ama Kabil'in varisi, aldığı mülk ile, devlet ile rahat etmedi. Kabil'in Habil'i katlettiği gibi imam Hasan'ı anlaşmadan sekiz yıl sonra şehit etti.

İmam Hüseyin'in kurban bahsi daha çok 'can kurbanı' üzerine; Hz. İbrahim ile Hz. İsmail'in yarım kalan can kurbanının tamamlanışı. Ayet (Sâffât/107), 'Biz ona kurtuluş bedeli olarak zebhi

azim(yüce bir kurban) verdik' diyor. Ayetten anlıyoruz ki; İbrahim (as) ve İsmail (as)'ın kurtuluşu için, boğazlanan 'azametli' bir şey vermiş. Bunu, hocalar bazen gökten inen koçlarla eş tutuyorlar. Cebrail (as), koçlarla gelerek "Bunları kes!.." dedi fakat nihayetinde koç, 'azametli kurban' değil.

Ayet, "İsmail'in kurtuluş bedeli olarak, azametli bir kurban verdik' diyor. Devamında "Ona büyük bir şöhret bıraktık" diyor. "Ona büyük bir şöhret bıraktık" derken, kendisine ün bırakılan İsmail (as) mı? , kurbanın kendisi mi? Belli değil. Ayet "O" diyor sadece.

Biz Kerbela ile beraber anlıyoruz ki; İsmail (as)'a kurtuluş bedeli olarak verilen kurban İmam Hüseyin'dir. "Azametli kurban" odur. Zaten bütün ailenin şöhret kapısı da Hz. Hüseyin'dir. Erbain yürüyüşünde, Hz. Hüseyin için toplanan yirmi milyon insan, bir hafta sonra Hz.Hüseyin'in abisinin şehadeti iken, o günün şehadet günü olduğunu bilmeyecek, İmam Hasan'ı hatırlayan bile çıkmayacak. Yani şöhret İmam Hüseyin'deymiş, bu ayeti bu şekilde okuduğumuz zaman, Seyyide Zeynep de nefes kurbanıdır. Aynı Hz. Meryem gibi, nefesini, tüm sesini, soluğunu, bu işe kurban etmiştir. Meryem annemize sadece mabedin hizmetçisi, Musevi devrin salihası, Seyyide Zeynep Muhammedî devrin salihasıydı. Seyyide Zeynep'in dedesi 'yeryüzü mescid kılındı' demişti. Nitekim Efendimizin (sav) salihası torunu bütün yeryüzünün hizmetçisi olmuştu.

Seyyide Zeynep, Kerbela'dan sonra tüm Orta Doğu'da, İbrahim (as)'ın ayağının değdiği her yerde dolaştı. İbrahim (as)'ın güzergâhına da, tebliğine de varis oldu. İsmail (as)'ın kurtuluş bedeli olarak abisi gitti. Seyyide

Zeynep'in Kerbela'da abisini kucaklayıp, "Bu kurbanı bizden kabul buyur, O Âl-i İbrahim'in ve Âl-i Muhammed'in kurbanıdır" demesi, Kuran'daki tüm kıssaları topluyor; okumak, akletmek isteyenler için...

Âl-i İbrahim'in ve Âl-i Muhammed'in kurbanı; Biz, 'Allahumme Salli- Bârikte, Peygamberimize ve ailesine, Hz. İbrahim ve ailesine diyoruz fakat genellikle ne söylediğimizi deşmıyoruz. Onlar söylenilen her sözün altını doldurdular. Seyyide Zeynep'in orada Rabbinde takdim ettiği kurban, 'azametli kurban'dı. O, 'Azametli kurban'ın şuuruyla, idrakiyle kurbanını takdim ederek misyonunu da devam ettireceğini ikrar etti. Seyyide Zeynep'in mücadelesine bakıyoruz. Yezid, Hz. Zeynep'ten korkuyor, "Ne yapın edin bu kadını konuşturmayın, insanlardan uzak tutun!" diyor. Bakıyoruz; İmam Ali halife, arkasında 50 bin asker var, elinde Zülfikar var, Hayber'in kapısını kaldırıp yere çarpmış, cengâverliğine söz yok fakat Şam'ı titretmedi. Şam, 50 bin askeri olan eli Zülfikarlı Hz. Ali karşısında çözülmedi.

Hz. Hasan 4-5 yıl sonra, 10-15 bin askeri ile halife olmasına rağmen Şam'ı çözemedi. İmam Hüseyin'in 72 yaveri ile beraber kırım doğranması, o acı bile Şam'ı çözemedi. Şam ısrarla vicdansızlığına, şerrine devam etti. Ama bir kadın geldi, yanında 30-40 yetim ile zincirler içerisinde bir kadın, Şam'ı titretti. Zira o, suskunluğuyla Zehra'nın, seslenişi ile Haydar'ın kızı. Sözü hak olunca, sözünün gücü, gücün sözünü yendi.

Seyyide Zeynep'in oradaki tarihsel diyalogları, mücadeleleri bugün İslam dünyasının yana yakıla aradığı birçok tavrı özetliyor. Yezid "Allah bize yardım etti ve kardeşlerini perişan ettim" diyor. 20 tane baş var üzerine kurulmuş,

"Bak bunları nasıl bu hale getirdim, ben daha güçlüyüm Zeynep bunu kabul et!.." diyor. Seyyide Zeynep, dik bir şekilde, "Arkanda yüz binlerce asker var ama yalnızsın. Allah benimle ve ben daha güçlüyüm" diyebiliyor.

Biz genellikle, İsrail'in ne kadar kötü olduğunu anlatırken İsrail'in gücünü kutsuyoruz. "Her şeyi biliyorlarmış, yüzyıl önceden planlıyorlarmış, uydulardan bakıp anlıyorlarmış" diyoruz.

Öyle ki; Kur'an-ı Kerim, Peygamberimizin beşer olduğunu söylüyor. Peygamberin beşerliğine razıyız ama Siyonistlerin beşer olduğu aklımıza dahi gelmiyor. Öylesine kusursuz, tanrısal bir Siyonizm anlatıyoruz.

Oysa Seyyide Zeynep, düşmanın kötülüğünü anlatırken gücünü kutsamadı. "İster çocuklarımızla tehdit et, ister başka bir şeyle; sana boyun eğmeyeceğiz!.." dedi. Bir hafta, on gün, yirmi gün boyunca o yaşandı, bu yaşandı, en son Şam titremeye başlayınca Yezid, "Alın götürün bunu!.." dedi.

Seyyide Zeynep, tekrar yollara çıktı sürekli anlattı. Meryem Annenin nefesinin meyvesi ölüleri ayağa kaldırıyor ya; Seyyide Zeynep'in elinin, dilinin, gönlünün değdiği her bir şehirde dirildi adeta. Zira Allah'ın vadi var. Ölüden diri, diriden ölü çıkarır, alimden zalim zalimden alim çıkarır. Seyyide Zeynep, tüm o yıkıntıdan, ölümlerden sonra Muhammedî Şuur ve Ahlak inşasının başladığı temel taşdır.

Tarih Yezid'in oğlu ikinci Muaviye'yi anlatıyor. İkinci Muaviye'nin 17 yaşındayken tacı tahtı terk etmesi, babasının ve dedesinin hile ile gasp ettiği şeyi bırakması, büyük bir azamet ve Hasanî ahlakın zirvesidir. Devamında da Hz. Hüseyin gibi lime lime edilip şehit

edildi. Hasanî ve Hüseyinî duruşu aynı anda taşıyan o babayığit 17 yaşındaydı. Üstelik Yezid'in oğluydu, Hind'in torunuydu. Allah, bize bir ibret kapısı olarak ikinci Muaviye'yi göndermiş ve hiç birinizin ümitsizlik şansı yok. Ümidiniz var fakat Zeynep gibi bir nefesin elinde yoğrulmak lazım. İkinci Muaviye bu olgunluğa nasıl geldi bilmiyoruz, ama anlıyoruz ki; Seyyide Zeynep'in o iki üç haftalık Şam esareti esnasında ikisinin temasları olmalı.

Kerbela'nın sahibi Hz. Fatıma'dır. İlk göz yaşını babasıyla beraber dökmüşlerdi. Muaviye, oğlu Yezid'e tavsiyelerinde, "Hz. Hüseyin'e dikkat et, onunla anlaşamazsın, çünkü o Fatıma'nın oğludur" demişti.

Biz Hz.Fatıma'yı gönül dünyamıza çok dâhil edememiştik. Ana-oğul; Hz. Hasan ve Hz. Fatıma hep geride duruyor. Baba-oğul; Hz. Ali ve Hz. Hüseyin hep önde duruyor. Fakat onların da kesişme noktası Seyyide Zeynep idi. Seyyide Zeynep, Yezid'in karşısında kükrerken, "Ey Zalim, sen bizim dünyamızı berbat ettin, biz de senin ahiretini berbat edeceğiz" diyerek hesap sorarken orada konuşan, seslenen, "Hz. Hüseyin'in bacısı" idi. Devamında gelen bir cümle var ki; o tam "Hz. Hasan'ın bacısına" ait.

Ne demişti hain zalime? "Ben Kerbela'dan önce de, sonra da, Kerbela esnasında da Rabbinden güzellikten başka bir şey görmedim."

Bu ifade kesinlikle Hz. Hasan'ın bacısına aittir. Hesabı soran, yakasına yapışıp ıslah için uğraşan, Hz. Hüseyin'in bacısı. Sulhu anlatan, Rabbi ile olan barışını anlatan, Rabbinden razı olmayı geçelim, güzellikten başka bir şey görmeyen Hz. Hasan'ın bacısıdır.

24.08.2021



Kemal Yurtnaç

Vali - Mülkiyet Baş Müfettişi

## Göç Bakanlığı Kurulmalı mı?

### Neden Göç Diaspora ve İskan Bakanlığı Kurulmalıdır

Göç olgusunu, hem iç ve hem dış göç olarak yönetemedik. Kısa orta uzun vadeli göç politikamız yoktur. İç göç durdurulmadığından düzensiz göçten dolayı şehirlerimizin imar, alt yapı, sosyal çevresi tehdit altındadır. Dışarıdan gelen göçler, göçmenlerin uyum sorunlarını beraberinde getirmiştir. Toplumun algısı yönetilemediğinden, toplumdaki barışta zede-lenir hale gelmiştir.

Diaspora kavramını kullanarak bu konudaki ermeni yahudi algısını kırmalıyız. İskan başlı başına bir politikadır. Göç edenlerin şehir yaşamını bozmadan şehre uyumları sağlanmalıdır. Köyü şehre taşıyan kültürü, uygulanacak politikalarla önlemeliyiz.

DİASPORA KAVRAMI nedir ? Orta Asya'dan Balkanlar'a, Orta Doğu'dan Kafkaslara yayılan, özellikle son elli yılda Avrupa'dan Amerika'ya, Kanada'dan Avustralya'ya kadar dünyanın birçok bölgesinde milyonlarca vatandaş olan ülkemizin; tarihi açıdan büyük ve köklü göç tecrübesine

sahip olduğu bir gerçektir.

Ancak, buna rağmen ülkemizde göç olgusunun bir sonucu olan "Diaspora" kavramına ilişkin bilgi, birikim, tecrübe, yasal düzenleme, akademik araştırma ve politikaların azlığı dikkat çekmektedir. 2010'da kurulan Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı'nın (YTB) bu anlamda bazı çalışmalarının olduğu bilinmektedir.

Bu çalışmalar süreklilikleri ve kalıcılıkları bakımından incelendiğinde; sonuca giden kayda değer bir hareketliliğin sağlanmadığı da görülmektedir.

Siyasi bir tüzel kişilik bünyesinde yapılanmanın olmaması, bu konuda gerekli çalışmaların yapılmasını geciktirmektedir. Dünyanın çeşitli yerlerine göç eden halklar, kendilerini tanımlarken 'DİASPORA' kelimesini kullanmaktadırlar.

Diaspora, yurdundan gönüllü ve/veya zorunlu olarak göç edip dünyanın farklı ülkelerinde hayatlarını sürdüren toplulukların örgütlenmiş, kurumsallaşmış yapısıdır.

KLASİK DİASPORA ANLAYIŞI, Ermeni, Yahudi, Filistin, Afrika Diaspora örneklerinde olduğu gibi, zorunlu bir göçmenliğin üzerine milliyet bağının sıkılaştırılmasını ifade eder.

MODERN DİASPORA ANLAYIŞINDA İSE, yaşanan ülkede (mekân ülke) bireyin öne çıkarılıp bireysel özgürlükler çerçevesinde yönetime katılabilmesi ve kendini kültürel kimliğiyle ifade edebilmek için, örgütlü halde yaşamasıdır.

Nihayetinde Diaspora, Bir örgütlenme, bir hak arama ve hak alma yöntemi olarak; ana ülkeyle bağlarının uluslararası

hukuk güvencesinde sürdürülmesini ihtiva eder. Diasporanın yaşadığı ülke yönetimleri, toplumsal barışı tesis için; topluluğa karşı asimilasyon politikaları uygulamak yerine, insan hakları alanında yaşanan gelişmeler ışığında; uyum ve yönetime katılma politikalarını uygulama yolunu seçmektedirler.

### YURTDIŞINDA YAPILANMANIN GEREKLİLİĞİ

Bilindiği üzere 6 milyona yakın vatandaş ve vatandaşlığımızdan çıkmış bir topluluk, yurtdışında yaşamını sürdürmektedir.

Bu topluluğun, ana ülke ile mekân ülke arasında gelişen ilişkilerinin düzenlenmesi gerekmektedir. Devletler arasındaki ikili ilişkilerde yaşanabilecek sorunlar nedeniyle;

Mekân ülkede yaşayanların karşılaşılabilecekleri çeşitli zorluklarla mücadele edebilmeleri için, demokratik kurallar çerçevesinde, toplu hak arama eğitiminin verilmesi önemlidir.

Bu maksatla, yurtdışında yaşayanların kurmuş oldukları, sivil yapılanmalara, bir siyasi çatı kuruluş kanalıyla destek verilmesi önemlidir.

### TÜRK DÜNYASI İLE İLİŞKİLER

SSCB'nin yıkılmasından sonra Orta Asya'da kurulan soydaş devletler ve onların dünya geneline yayılmış nüfusları, her ülke için bir 'NÜFUZ'dur.

Gerek bu ülkelerle irtibatın sağlanıp geliştirilmesi ve gerekse dünya genelinde Orta Asya kökenli toplulukların yaşadıkları ülkelerde örgütlü bir güç haline gelmeleri önemlidir.

### GÖNÜL COĞRAFYASINDAKİ ÜLKELERLE İLİŞKİLER

Her ne kadar tam sayısı bilinmese de, dünya genelinde 200 milyon civarında Türk soylu nüfusun yaşadığı belirtilmektedir.

Bu nüfusun uluslararası alanda bir nüfuz olarak kullanılma potansiyeli bile ciddi bir öneme sahiptir. Osmanlı İmparatorluğu'nun tarih sahnesinden silinmesi sonucunda, 64 devlet ortaya çıkmıştır.

Bu devletlerle, uluslararası ilişkiler kapsamında her alanda diyalogun geliştirilmesi gerekmektedir. Bu amaçla, bu hedefe inanmış; dertli, bilinçli ve özel gayretle çalışan bir yapıya ihtiyaç vardır.

### İSLAM DÜNYASI İLE İLİŞKİLER

Dünya genelinde yaşayan 1,5 milyarlık Müslüman nüfusun, çeşitli sivil toplum kuruluşları kanalıyla birbiriyle irtibatlarının sağlanarak, bu nüfusun buldukları yabancı ülkede yerel seçimlerde ve meclislerde kendilerini temsil etmeleri ve birlikte hareket etmeleri önemli bir kazanım olacaktır.

Böylece dış dünyada yaşanan; İslamafobi, artan ırkçılık ve hak ihlalleri gibi durumlar ile siyasi ve demokratik yollarla mücadele güçlenecektir.

Örneğin; Fransa'da 9 milyon Müslüman nüfus yaşamaktadır. Bu nüfusun 500 binini Türk vatandaşları oluşturmaktadır. Bu topluluklar ortak payda içerisinde hareket ettirebildiğinde, Fransa'daki göçmenlerin yaşadıkları yerlerdeki dengenin yeniden oluşturulmasına kapı aralanabilir.

Ancak bu konuyu sistemli bir şekilde planlayıp yürüten ve kurumsal hafıza oluşturan bir yapının tesis edilmesi gereklidir. İfade edilen bu yapılanma, hem göçmenlerin huzuru ve hem de ülkemizin uluslararası menfaatleri için önemli görülmektedir.

### YURTDIŞINDA YAŞAYAN TOPLULUKLARIN BULUNDUKLARI ÜLKELERDE YÖNETİME KATILMASI

Gerek vatandaşlarımızın, gerekse vatandaşlığımızdan çıkan kişilerin mekân ülkede, hem yerel ve hem de ulusal ölçekte yönetime katılmaları sağlanmalıdır.

Yurtdışında yaşanan hak ihlallerinin azaltılması, ana ülke dışında yaşayanların, hak kavramı çerçevesinde yeni bir anlayışla hareket etmeleri ve içinde buldukları toplumda, öz kültürlerini kaybetmeden uyum içinde yaşamalarına destek olunmalıdır. Dış politikada hiçbir ülke, içerisindeki yabancılara haklarını kolay kullandırmamaktadır.

Uyum paketleri adı altında asimilasyon politikalarının da uygulandığı bilinmektedir. Günden güne artan ırkçılık, İslam ve yabancı düşmanlığını ortadan kaldırmanın yolu, örgütlenmiş ve asgari müştereklerde birlikte hareket edebilen bir yapıyı oluşturmaktan ve bu yapının demokratik ortamlarda kendilerini ifade etmesinden geçmektedir.

Ancak bunun gerçekleşmesi için; vizyon sahibi, bu insanlarla ve toplumla hemdert bir ekibe ve güçlü kurumsal yapılara ihtiyaç duyulduğu bir gerçektir. Bu çerçevede Göç Diaspora ve İskan Bakanlığı'nın bu ihtiyaç için kurulması elzemdir.

07.09.2021





**Emine Şenlikoğlu**  
Araştırmacı - Yazar

## Müslümanlar Davanın Neresinde?

*En zor zamanlarda sizlerin yazdığı eserler yeni nesillere ilham kaynağı oldu. Yollarını ve yönlerini bulmalarını sağladı. O dönemlerden biraz bahsedebilir misiniz efendim?*

O dönemler derken aslında bize Osmanlı'nın son dönemlerinden itibaren Müslüman için her zaman zor dönemlerdir. Hiçbir zaman için bize şu son zamanlara gelinceye kadar kolay bir dönem olmamıştır. Şu son zamanlarda bile gizli düşmanlıklar el altından devam ediyor. Ama bariz bir şekilde Müslümanlara eziyetler, Menderes'in asılmasından sonra, 12 Eylül'de ve 28 Şubat'ta olmuştur. Fakat aslında 28 Şubat hep vardı fakat gizli birer maske altında zulüm yapılıyordu. Yine bizim öğrencilerimizin hakkını yiyorlardı, yine biz baş örtülerimizle her tarafa rahat giremiyorduk. Girdikse mutlaka bir hakaret duyuyorduk. Askere oğullarımız subay olarak alınmıyordu, buna benzer baskılar hep vardı. Kitaplarımıza sansür konuluyordu, yasak geliyordu direkt olarak. Devamlı mahkemelerde oluyorduk, ben çok mahkemelerde

süründüm. Öyle süründüm ki kar demeden, kış demeden, "bu insan hastadır demeden" hele bir defasında 40 derece ateşimle götürdüler beni. Sağıma soluma erkek polisler girdi, bir de zulüm olsun diye kadın polis göndermiyorlardı. Alabildiğine her konuda bize darbe vardı. Yazarlara ayrı darbe vardı, okuyucuya ayrı darbe vardı. Mesela ben şimdi kendi kitaplarımla ilgili anılar topluyorum. Mesela kitap okurken yakalanmış, kurula verilmiş, okulundan atılmış, askeriyeyle hapis cezası almış askerler neler nelerle karşılaşılıyor. Sırf Emine Şenlikoğlu'nun kitabını okudu diye.

*Müslümanlar bugünlere gelirken hangi zorlukları yaşadı? Gelecekte aynı zorlukları yaşamamak için neler yapmalıyız?*

Bu sorunuz konsantre bir soru. Bu bir ideolojik çalışma isteyen bir konu. Bizim gelecekte böyle sıkıntılar yaşamamamız için bugünden psikolojik savaş kurallarını bilerek çalışıyor olmamız lazım. Bakın, İslam düşmanları ya da Erdoğan düşmanları nasıl çalışıyorlar? Nasıl algı operasyonları oluşturuyorlar? Gözü ile görmüş gibi anlatıyor bir olayı mesela. En son yaşadığım iki olayı anlatayım. Olayın akışı oraya getiriyor. Kız kardeşim dedi ki: "Biliyor musun abla, aşı felç yapıyor muş..." Ben de: "Öyle bir şey yok, bu bir algı operasyonu." dedim. "Yok abla yok, çok kesin kişiden duydum. Benim dünürümün komşusu muş." dedi felç olan. "Peki dünürüne telefon aç, ben o felç olana gidip ziyaret edeceğim. Neden dolaşmayı felç olduğunu öğreneceğim." dedim. Telefon açtı, dünürü: "Benim komşum değil, kızımın

komşusuydu." dedi. Kızını da aradık. Yani neyi söylüyorlarsa son noktasına kadar gittim olayın. Kız kardeşi de: "Hayır benim komşum değil, ben bunu başkasından duymuştum." dedi. Bir başka şey anlatayım, çok da güvendiğim bir aileydi. İkisi de Erdoğan'a oy atanlar: "Sonunda bu da oldu, erkek erkeğe evlenmişler." dediler. "Hayır öyle bir şey olamaz, ispat edin. Ak Parti böyle bir şey yaptıysa ben Ak Parti'den bugün ayrılıyorum." dedim. Ama mümkün değil, böyle bir şey yok. "Hayır, böyle bir şey var. Videoları var, hanım hemen gönder videoyu." dedi, hanımı hemen gönderdi videoyu. İki erkek evleniyor, nikah memuru soruyor falan. "Hayır, bu asla gerçek olamaz. Bu sahtedir, algı operasyonudur." dedim. "Hemen yarın seninle evlendirme dairesine gidiyoruz." dedim. Bir saat boyu beni ikna etmeye çalıştı ki iyi niyetli bir insan. Yaklaşık 1 saat sonra: "Resmen evlenecek değiller, resmiyette yasak zaten." dedi. Peki biz ne konuşuyoruz 1 saattir o zaman? Kendi aralarında bir şey yaptılarsa o bizi bağlar mı? Yani buna benzer dehşet algı operasyonları ile çalışıyorlar. Taksi tutup gittiğim iki üç taksi şoförü yanından geçtiğimiz hastaneler için: "Bakın hanımefendi, şu hastane Emine Erdoğan'ın." dedi. Bir yere geçiyoruz, devasa bir bina, gökdelen, taksi şoförü: "Bakın Emine Hanım bu bina Erdoğan'ın kızına ait." diyor. O kadar sinsice ve o kadar ikna edici bir psikolojiyle çalışıyorlar ki bizim onlar karşısında, onların çalışma oranlarına karşı çalışmamız çok cılız kalıyor. O yüzden bizim çok hızlanmamız lazım. Cumhurbaşkanı'na karşı ben bu algı operasyonuna sosyal medyada çok

çalışıldığını söyledim, bizim bir şeyler yapmamız lazım. Bizim oraya aksini ispat eden yazılar göndermemiz lazım ama bunu henüz başaramadık. Bakın şimdi ne çıkartmışlar, genç kızlara ve erkeklere şöyle bir telkin vermişler, "LGBT'yi kabul etmeyen erkekle evlenmem" diyor Z kuşağından bazıları. Bakın nasıl çalışıyorlar, nereden çalışıyorlar? "Efendim, eşcinsel eğilimleri olanların yaşama hakkı yok mu?" diyorlar, "yaşama hakkı yok" demedik ki... Yani yayma hakkı yok. Eşcinsellik yayıl-sın diye çalışma hakkı olamaz. Bu bir ideoloji değil ama çocukların zihinlerine: "bu bir insan hakları ihlalidir" diye telkin vererek buradan da İslami akıma darbe indirmeye çalışıyorlar. Bizim psikolojik savaş kurallarını çok ustaca bilmemiz lazım. Bunu çok yaygınlaştırmamız lazım.

*Konu başlığımızda "Müslümanlar davasının neresinde" diye sormuştuk, davanın tarifi sizce nedir? Kimler dava adamıdır?*

Kişinin inancına göre çalışması, davasına çalışmaktır. Bizim davamız dinimizi hurafelerden arındırarak düzgün bir şekilde yaşamak ve anlatmak olmalıdır. Bizim davamız bu, insanlığı kurtarmak, nesli helak olmaktan kurtaracak yöntem neyse onu anlatmak, onun önderliğini yapmak olmalıdır. Yani dava insanının üzerine düşen vazife budur. Aksi takdirde nesil elden gidiyor. Çalışmalarını da herkes bulunduğu konuma göre yapmalı, dava bu. İnancın doğrultusunda insanlara faydalı olmak için çalışmanın adı.

*İktidar olmakla dava sahibi olmak arasındaki fark nedir sizce?*

İktidar olmak başka bir şey, davaya çalışmak başka bir şey. Yani insanlar iktidara geldi diye dinlenemez. Davamız iktidara gelme davası değil, bilinçli olma davasıdır. İnancımızın hakkında çok iftiralar var. Mesela Hz. Ayşe validemizi 9 yaşındayken almış peygamberimiz, bu yalan. 19-20 yaşındaydı. Buna benzer, bir savaşta milleti öldürmüş, karılarını almış peygamberimiz ve yanındakiler, bunlar yalan. Buna benzer, "namaz kılmayı öldürün" gibi mezheplere bile sokmuşlar bunu, mezhep imamlarının ölümünden sonra sokulmuştur bu. Namaz kılmayan öldürülür diye bir şey yok çünkü Allah Teala ayetinde "la ikrahe fid-din" buyuruyor. Zorlama dinde yoktur. Buna rağmen iftiraların, mesela kadının başını zorla örtmek gibi, 3'ten 9'a şart

olsun, seni boşadım gibi... Yani 3'ten 9'a şart olsun diye bir şey yok İslam'da. Bunlar uydurulmuş ve sonradan çıkmış. Hatta bir kardeşimiz "böyle bir şey var" dedi, ben televizyonda: "Böyle bir şey varsa ben bir daha televizyona çıkmayacağım ve dini konuda hiçbir şey konuşmayacağım." dedim. Ondan sonra o kardeşimiz şöyle açıkladı: "Yazılı yok, lafzen var." dedi. Dinimiz bitmiştir, Allah: "dininizi tamamladım" buyuruyor. Tamamlanmış dine sonradan ilave yapılamaz, ancak ne yapılabilir? Alimler görüşünü söyler, tavsiyede bulunur. Yani bizim iktidara gelmemiz tabii ki hoşumuza gider, tabii ki emeğimizle, hak ederek, coplar yiye yiye geldik. Biz iktidara güle oynaya gelmedik. Geceler boyu gündüzler boyu çalışarak geldik. Ama bizim davamız iktidara gelme davası değil, bilinçli olma, İslam'a sahip çıkma davasıdır. Onun için devamlı surette iktidara da gelsek, tamamen iktidara sahip de olsak biz davamız için fertler bazında, sosyal örgütler bazında çalışmamız lazım. Zaten ayette Allah: "Kula çalışmasından başka bir şey verilmemiştir." buyuruyor. Biz zaten sadece çalışmaktan sorumluyuz. İmtihanımız bu, bize verilen görev bu, çalışmalıyız. Ama şimdi özellikle iktidar olduktan sonra "Tamam artık iktidar olduk." diye gevşediğini görüyorum. Bizim gevşeme hakkımız yok. Bakınız İslam düşmanları ne kadar çok çalışıyor. Özellikle algı operasyonunda gece gündüz çalışıyorlar. Ben böyle gece yarısı yeni şeyler yapan var mı diye bakıyorum, adam gece yarısı kalkmış canlı yayın yapıyor saat 04:00'te. Diyor ki: "Geceler, sizin için canlı yayın yapıyorum." Ve İslam aleyhinde öyle konuşuyor ki hepsi uydurma, hepsi yalan. Allah'ın gönderdiği din ile alakası yok. Nerede hurafe, uydurma hadis varsa onları almışlar. Mesela adam belki bunak bir adamdı, belki yanlış anlattı bilmiyoruz. Adamın birisi diyor ki: "Kadınların erkeklerden iki adım geride yürüyecek." Böyle bir şey yok İslam'da. Ama adamın birisi söylemiş, o adamın söyledikleri din gibi anlatılıyor. Bizim buna karşılık çalışmamız ne? Ne yapıyoruz? Evet bu konuda İslami kesimin gayretini çok beğenirim, gerçekten dünyanın en gayretli insanları olarak ben bizim dava kardeşlerimizi, Müslümanları görüyorum. Paraysa veriyorlar, emekse veriyorlar dava yolunda... Fakat bir konuda eksiklik var, kitap okuma oranı çok düşük ve bilinçlenme çok eksik, bunu görüyorum.

*Davası olan bir gençlik nasıl yetiştirilecek? Şimdi en büyük derdimiz Z kuşağı. Neler yapmalıyız bu hususta?*



Şimdi bazı gençlerde hiç etkili olamadığımızı gördüm. Benim bir yakınım var, çok candan bir yakını. Biraz olsun etkileyemedim. Öylesine beynini almışlar ki, birileri internet yoluyla... Annesine babasına devamlı söyledim: "Bu çocuğunuzun elinden interneti alın, yapmayın." dedimse de hayır söz geçiremedim. Serbest bıraktılar, çocuk kapıyı kilitliyor, sabaha kadar, saatlerce internete bakıyor. İnanıcı, imanı olmayan gence hiç faydamız olmadığını görüyorum. İnançlı olacak ki bizim ona faydamız olsun. Bunun için önce iman, gençlere önce iman aşılacak lazım. İmana gelmeleri için, onların iman istemeleri için İslam'ın onlara bilinçli bir şekilde anlatmak lazım. Sadece İslam'ı anlatmak yetmez, düşmanlarını da anlatmak lazım. İslam düşmanlarını anlatmadığımız sürece genç, olayı anlayamıyor. Mutlaka İslam düşmanları da anlatılmalı. İçeride ve dışarıda o kadar çok İslam düşmanı var ki bunu aslında biraz zeki olanlar Erdoğan'a yapılan bu kadar algı operasyonundan anlarlar. Erdoğan ülkeyi kalkındırarak, uçak fabrikası kuracak, böyle giderse Ak Parti aya gidecek, bunu anladığı için dışarıdaki İslam düşmanları ne yapıyor? İçerdeki piyonları yoluyla her istediklerini konuşabiliyor. Genç de cahilse aldanabiliyor. Ak Parti'nin olayları, hakaretleri çürütme çalışmaları da çok hızlı değil. Bence buna bir çözüm bulunması lazım. Hatta belki bir özel televizyon kanalı çıkarılması lazım ya da bütün kanallara "şu iftiradır" diye altyazı mı geçilmesi lazım, bir şeyler yapılması lazım. Gençler önce dinini tanıyacak, bir de dinini iyi tanıyabilmesi için dinin karşısında ne varsa "izm"lerin anlatılması lazım. Şimdi bana tutmuş, "İslam'da birden fazla evlilik var." diyor, sen onu bırak, adam birden fazla evlendiyse onun kirasını veriyor, bakımını yapıyor. Sen onu bırak, siz malum evlerde kadın satışı

yapıyorsunuz. Siz nasıl olur da nikahlı olur da birden fazla evliliği konu edebilirsiniz? Siz bir kadını bir ayda yüzlerce erkeği köle ediyorsunuz. Bundan daha aşağılık bir sistem olabilir mi? Bu nasıl kadın haklarını çiğnemektir. Çünkü inançlarında var bu. Sizin bizi eleştirmeye ne hakkınız var? Siz kimsiniz? Siz cahiliye devrinin uzantısı zavallı cahillersiniz. Hala meyhaneler açarsınız, gece yarısına kadar gençlere uyuşturucular verirsiniz, faiz alabildiğine gitmektedir. İktidara gelenin faizi yasak etme gibi bir hakkı yoktur, çünkü laik ülkede faiz yasak edilemez. Siz bu kadar yanlışlarla doluyken, neredeyse çırılçıplak sokağa döküleceksiniz, siz kim medeni olan İslam'ı eleştirmek kim? Ama bunların birebir anlatılması lazım. Şimdi bir genç İslam'ı bağnaz bulduğunu anlattı, "peki senin aydınlık dediğini konuşalım" dedim. Bir defe sen yanlış tanıyorsun İslam'ı. "Hurafelerle tanıdığın için sana bağnaz geliyor. Bir de ben sana anlatayım. Bak bakalım bağnazlık var mı? Ama ben sana anlatmadan önce sen bana bağnaz olmayan sistem nedir? Onu bana anlat." dedim. Malum sistemi anlattı. "Sen bu sistemi nasıl onaylayabilirsin?" dedim. Sistem her şeyden önce kadın satıcı bir sistemdir. Para kazanmak için insanları içkiye alıştıran bir sistemdir, yuvaları yıkan bir sistemdir. Gerek çıplak gezen kadınlar gerek kumarlar gerekse diskolar bunların hepsi yuva yıkıcı bir etkidir. Metresliğin serbest olması, zinanın serbest olması... Ak Parti'nin zina-yı kesinlikle yasaklaması lazım. O konuda geç kalınıyor, bu da ayrı mesele. Zinayı yasak edebilir ama malum evleri kapatamaz. Çünkü derhal ve derhal ilk başta CHP kıyameti koparır, böyle bir durum olsa. Çünkü laikliğe aykırı bulunacaktır. Buna benzer bütün konular. Ama gençlerimiz bu kaosu sistemi bilmiyorlar.

21.09.2021



Uğur Korkmaz

ÖNDER Ankara Başkanı

## Dünden Bugüne İmam Hatipler

13 Ekim 1951 tarihinde ilk kuruluş 7 okulla başlayan gelenek ülkenin dört bir yanına dalga dalga yayıldı. Ülkenin, vatan evlatlarının, ümmet sevdalılarının dayanağı, sığınağı oldu, aynı azim ile devam ediyor.

Milli Eğitim Bakanlığı'nın (MEB) Din Eğitimi Genel Müdürlüğü tarafından yapılan yeni düzenlemeye göre Ankara'ya 8 yeni Proje İmam Hatip Lisesi eklendi.

Türkiye'de son dönemde eğitim denildiğinde akla gelen kurumlardan biri olan proje okulların sayıları her sene artış gösteriyor. İmam hatip proje okullarının sayısı artarken, okulların niteliği ve sınav başarısı da ilgi çekiyor. Milli Eğitim Bakanlığı da okul kalitesinin proje okullara çevrilerek daha da artırılmasını gündemine aldı.

Bakanlık, imam hatip liselerinin üniversite başarısını artırmak amacıyla 2016'dan beri "Fen ve Sosyal Bilimler Projesi" uyguluyor. Proje, 2019-2020 eğitim-öğretim yılında ilk mezunlarını verdi. "Hedef 2020" olarak bilinen proje kapsamında mesleki derslerin yanı sıra fen ve sosyal bilimler lisesi müfredatı uygulandı.

Proje okulları bu sene tam doluluk oranına ulaştı. Merkezi sınavla öğrenci alması bu okulların seçilmesindeki en önemli sebeplerden biri çünkü merkezi sınavla öğrenci alan liselerin üniversite sınavında başarı sağladığı görüldü.

Gerek ailelerin gerekse öğrencilerin okul seçiminde dikkat ettiği en önemli kriter üniversite sınavı başarısı. Üniversite sınavında başarılı olan okullarda ise sıralama da proje imam hatip liseleri en başarılı okullar listesinde yer aldı.

İşte Ankara'da yeni Proje Okuluna dönüştürülen 8 İmam Hatip Lisesi...

1. Etimesgut-Eryaman Şehit Okan Koç Anadolu İmam Hatip Lisesi
2. Kızıcahamam-Şehit Zekeriya Yurdakul Anadolu İmam Hatip Lisesi

Keçiören-Mustafa Asım Köksal Anadolu İmam Hatip Lisesi

Keçiören-Keçiören Anadolu İmam Hatip Lisesi  
Haymana-Haymana Anadolu İmam Hatip Lisesi  
Mamak-Şehit Nuri Pamir Anadolu İmam Hatip Lisesi  
Şereflikoçhisar-Şereflikoçhisar Anadolu İmam Hatip Lisesi  
Yenimahalle-Demetevler Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi

Hocalarımızın, ilim ve irşad yollarının yürüdüğü bu yolda, bizlere de bir görev düştü. İlk günkü gibi, aynı inanç ve azimle yolumuza devam ediyoruz.

İmam Hatipler Zirvede!  
Şehit Mehmet Karaaslan AİHL öğrencilerimiz bu yıl #TEKNO-FEST2021 kapsamında ambulans hastaneye en hızlı şekilde ulaşması adına oluşturdukları projeyi TeknoFest ziyaretçileri ile buluşturdular.  
Kani Karaca Görme engelli imam hatip yavrularımız o kadar güzel çalışıyorlar, öyle samimi gayretleri var ki engelleri görünmez oluyor...

21.09.2021



## İMAM HATİP NESLİNİN ÖNDERLERİ Öncüler



**Prof. Dr. İbrahim Güran Yumuşak**  
İzÜ - İşletme ve Yönetim Bilimleri  
Fakültesi Dekanı

## Faizsiz Finansın Gelişimi

02.07.2021 tarihinde gerçekleştirilen “Faizsiz Finansın Teorik ve Pratik Gelişimi” programında İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi İşletme ve Yönetim Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İbrahim Güran Yumuşak konuk olmuştur. Programda Faizsiz Finansın Teorik ve Pratik Gelişimi konusu ele alınmış olup aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Dünyada Hintli düşünürlerin öncülüğünde başlayan İslam İktisadı çalışmaları 1960’larda Arap toplumlarında, 1965 yıllarında da Türkiye’de görülmeye başlamıştır. Türkiye’de Faizsiz finansın ilk uygulamalarına 1985 yılında rastladığımız Faizsiz Finansal kuruluşlar bugün birçok alanda faaliyetlerini sürdürmektedir. Faizsiz finansın teorik ve uygulama örneklerine her ne kadar 1965 yılından rastlanılsa da üniversitelerde bu alandaki çalışmalar son on yılda şekillenmeye başlamıştır. Ancak buna rağmen üniversitelerde son yıllarda çok ciddi çalışmalar göze çarpmaktadır. Özellikle üniversitelerde lisans, yüksek lisans ve doktora düzeylerinde eğitimler verilmekte; araştırma merkezleri ile akademik çalışmalar yoğun bir şekilde devam etmektedir.

02.07.2021



**Mehmet Akif Can**  
İlahiyatçı - Hukukçu

## Sukuk ve Fıkhi Olarak Değerlendirilmesi

09.07.2021 tarihinde gerçekleştirilen “Sukuk (Kira Sertifikası) ve Fıkhi Değerlendirmesi” programında İlahiyatçı-Hukukçu Mehmet Akif Can konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Sukuk, Türkiye’deki isimlendirilmesi ile Kira Sertifikaları son dönemlerde Türkiye’de hızlı bir büyüme ivmesi yakalamıştır. Bu bölümde İlahiyatçı-Hukukçu Mehmet Akif Can Sukuk Kavramı ve Fıkhi Değerlendirmesini ele almıştır. Sukuk’un her türlü varlık ve hakkın finansmanını sağlamak amacıyla varlık kiralama şirketi tarafından ihraç edilen ve sahiplerinin bu varlık veya haktan elde edilen gelirlerden payları sağlayan menkul kıymet olduğunu tanımlamıştır. Can programda Sukuk türleri, Dünya’da ve Türkiye’de Sukuk uygulamaları ve gelişimini anlattı. Sukuk uygulamalarında fıkhi açıdan eksik yönlerde değinen Can, İslam Hukukuna uygun bir şekilde Sukuk uygulamasının nasıl olması gerektiğini belirtmiştir.

09.07.2021



**Kenan Sarıoğlu**  
Albaraka Türk İnsan Kıymetleri Müdürü

## Katılım Bankacılığında İnsan Kıymetleri

16.07.2021 tarihinde gerçekleştirilen “Katılım Bankacılığında İnsan Kıymetleri” programında Albaraka Türk Katılım Bankası A.Ş. İnsan Kıymetleri Müdürü Kenan Sarıoğlu konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Modern çağda insanı bir üretim aracı olarak gören şirketlerin insanı ‘kıymetli bir varlık’ olarak görmemeleri önemli problemlerin başında gelmektedir. Faizsiz Finans programının bu bölümünde Kenan Sarıoğlu, insanın neden kıymetli bir varlık olduğunu ele almıştır. İnsanın bir kaynak, üretim girdisi olmadığı aksine yaradılışından kaynaklanan kıymetli bir varlık olduğunu ifade eden Sarıoğlu, katılım bankalarının insan kıymetleri politikalarının insan merkezli olduğunu belirtmiştir. Sarıoğlu, Faizsiz finans ekosistemini oluşturan bütün kurumların alacakları kararlarda insan merkezli bir düşünce ile hareket etmelerinin önemli olduğunu vurgulamıştır. Ayrıca dijitalleşme ile birlikte insan yeteneklerinin değişeceğini ve donanımlı gençlerin istihdam da şanslarının daha yüksek olacağını ifade etmiştir.

16.07.2021



**Doç. Dr. Cem Korkut**  
Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

## Para Vakıfları ve Çağdaş Finansal Ürünler

06.08.2021 tarihinde gerçekleştirilen “Para Vakıfları ve Çağdaş Finansal Ürünler” programında Ankara Yıldırım Beyazıt Ünv. Öğretim Üyesi Doç. Dr. Cem Korkut konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Osmanlı İmparatorluğu döneminde vakıflar birçok hizmeti sağlamaktaydı. Korkut, programda kurulan bu vakıfların kuruluşlarının temel etkisinin İslam dininin toplumsal hayat üzerindeki tezahüründen kaynaklandığı belirtmiştir. Osmanlı İmparatorluğu ve diğer Müslüman devletlerde vakıflar eğitim hizmetleri, dini hizmetler, altyapı hizmetleri gibi birçok toplumsal ihtiyacın giderilmesini finanse eden önemli kuruluşlardır. Korkut programın temel konusunu oluşturan Para vakıflarının da toplumsal ihtiyaçların finanse edilmesi amacıyla kurulan vakıf türlerinden birisi olduğunu vurgulamıştır. Para Vakıfları çeşitli türleri olan vakıfların Osmanlılar tarafından yaygınlaştırılan ve kurumsallaştırılan türlerinden birisini oluşturmuştur.

06.08.2021



**Dr. Öğr. Üyesi Hakan Aslan**  
Sakarya Üniversitesi İsefam Müdürü

## İslam İktisadı ve Finans Eğitiminin Geleceği

13.08.2021 tarihinde gerçekleştirilen “İslam İktisadı ve Finans Eğitiminin Geleceği” programında Sakarya Ünv. Öğretim Üyesi Dr. Hakan Aslan konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Aslan, İslam İktisadı ve Finans Eğitiminin Geleceğini bu programda değerlendirmiştir. Özellikle üniversite tercih döneminde gençlerin İslam İktisadı ve Finansı bölümünü tercih etmelerindeki ayrıcalıkların, burs ve staj imkanlarının neler olduğunu belirtmiştir. Ayrıca Türkiye’de üniversite bünyesinde lisans, yüksek lisans, doktora ve araştırma kurumlarından bahsetmiştir. Bu sene ilk defa bir kamu üniversitesi olan Sakarya Üniversitesi’nin lisans düzeyinde öğrenci alımına başlanacağını belirtmiştir. Üniversite ve sivil toplum bünyesinde faaliyet gösteren İslam İktisadı Araştırma merkezlerinin çalışma alanlarının neler olduğunu ifade eden Aslan, ilerleyen dönemlerde akademik çalışmaların daha çok artacağını belirtmiştir.

13.08.2021



**Dr. Sercan Karadoğan**  
İKAM Direktörü

## İslam İktisadı Çalışmalarında Araştırma Kuruluşları

20.08.2021 tarihinde gerçekleştirilen “İslam İktisadı Çalışmalarında Araştırma Kuruluşları” programında İKAM Direktörü Dr. Sercan Karadoğan konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Bu haftaki programda Karadoğan İslam İktisadı Çalışmalarında Araştırma Kuruluşları özelinde İKAM’ın faaliyetlerinden bahsetmiştir. İslam ilkeleri üzerine inşa olmuş ve ekonomik meseleleri İslam’ın öngördüğü şekilde çözümler üreten İslam İktisadı çalışmaları dünyada olduğu gibi Türkiye’de de son yıllarda hızla gelişmektedir. Sivil toplum kuruluşları bünyelerinde son on yılda İslam İktisadı Çalışmalarının oluşturulduğunu belirtmiştir. Atölyeler ile başlayan bu kuruluşların hikayesi zamanla kurumsallaşarak teorik ve pratik çalışmalara dönüşmüştür. Eğitimler, atölyeler, yayınlar, araştırma raporları gibi birçok çalışmaları bu kuruluşları icra etmektedir. Bu kuruluşların özellikle Çalıştaylar ile spesifik konular ele alınarak politika yapıcı bir rol oynadıklarını ifade etmiştir.

20.08.2021



**Mustafa Dereci**  
İSFA Danışma Kurulu Başkanı

### Faizsiz Finans Kuruluşlarında Danışma Komiteleri

**2** 7.08.2021 tarihinde gerçekleştirilen “Faizsiz Finans Kuruluşlarında Danışma Komiteleri” programında İSFA İslami Finans Danışma Kurulu Başkanı Mustafa Dereci konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

İslam’ın getirdiği hayat tarzının ekonomiye yansımının bütünüdür şeklinde İslam iktisadını tanımlayan Dereci, danışma komitelerinin İslami finansal kuruluşlarının organizasyon yapısındaki en önemli farklılığı olduğunu belirtmiştir. Şeri uyumsuzluk riskinin minimize edilmesinin danışma kurulları vasıtasıyla olduğunu ifade eden Dereci, danışma komitelerinin şeri risklerin yönetilmesi, danışmanlık hizmetlerinin vermesi, gözetim ve denetleme görevlerini ifa etmesi, eğitim faaliyetleri, araştırma ve arge gibi birçok görevinin olduğunu söylemiştir. Ayrıca Türkiye’de henüz uygulanmayan ancak dünyada danışma kurullarının muhasebe denetim mekanizmasının da olduğunu dile getirmiştir.

27.08.2021



**R. Levent Işık**  
Yazar

### Faizsiz Finans ve Gençlik

**0** 3.09.2021 tarihinde gerçekleştirilen “Faizsiz Finans ve Gençlik” programında Yazar R. Levent Işık konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Faizsiz Finansı risk paylaşımı ve ortaklık temelli bir sistem şeklinde tanımlayan Levent, faizsiz finansın doğrudan reel ekonomiyi destekleyen gerçek ticarete dayanan bir sistem olduğunu belirtti. Bu minvalde ticaretin içinde olan bir sistemin her zaman gelişeceğini belirterek gençlerin bu alanda kendilerini yetiştirmelerinin çok önemli olduğunu ifade etti. Sektör çalışanlarının ve akademisyenlerin gençleri bu alanda daha çok teşvik etmelerinin ve desteklemelerin çok önemli olduğunu belirtti. Dünyadaki adaletsizliklerin temelinde ekonomik faaliyetler olduğunu ve bu adaletsizliği ortadan kaldıracak yegâne sistemin faizsiz finans ile olacağını ifade eden konuşumuz, gençlerin bu alanda okumalar yapmalarını vurguladı. 1985 yılından beri süregelen faizsiz finans sektörünün 2005 yılında banka statüsünde ulaştığını ve gelecek yıllarda çok daha hızlı büyüme ivmesi yakalayacağını aktardı.

03.09.2021



**Prof. Dr. Necmettin Kızılkaya**  
İSIFAM Merkez Müdürü

### Faizsiz Finans Tarihsel Serüveni

**1** 0.09.2021 tarihinde gerçekleştirilen “Faizsiz Finans’ın Tarihsel Serüveni” programında Prof. Dr. Necmettin Kızılkaya konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Bu haftaki Faizsiz Finans programına katılan Prof. Dr. Necmettin Kızılkaya İslami finansın İslam dini kadar eski bir kavram olduğunu ve varlığının İslam dinin emir ve yasakları üzerine inşa edildiğini belirtti. İslam dinin ortaya koyduğu bilgi ve varlık üzerinde finans kavramını açıklamanın daha doğru olacağını ifade etti. Bir anlamda finansın İslam’ın temel kaynakları olan Kuran ve Sünneti referans aldığı, finansal meselelerin İslam perspektifinde yorumlandığını vurguladı. İktisadi meselelerin İslam dininde sadece fikhın ve iktisadın konusunun olmadığını ifade eden Kızılkaya, tarih boyunca bu meselelerin tasavvuf, kelim ve felsefenin de konusunu oluşturduğunu belirtti.

10.09.2021



**Prof. Dr. Bünyamin Er**  
Karadeniz Teknik Üniversitesi

### İslam İktisadında Paradigma Sorunu

**1** 7.09.2021 tarihinde gerçekleştirilen “İslam İktisadında Paradigma Sorunsalı” programında Prof. Dr. Bünyamin Er konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Bu haftaki Faizsiz Finans programına katılan Prof. Dr. Bünyamin Er İslami finansı teorik açıdan ele aldı. Er, son dönemlerde İslami finansın hem Türkiye’de hem de dünyada çok ilgi gören bir konu olduğunu; gerek akademik gerekse uygulama anlamında birçok çalışmanın ortaya çıktığını belirtti. Bu süreçte hatırı sayılır teorik çalışmaların yapılarak literatürün de zenginleştiğini vurguladı. Geniş bir ekosistemi kapsayan İslami finansın, İslami bankalar ile pratik düzeyde de çok iyi noktalara geldiğini söyledi. Ancak tüm bu çalışmaların yapılmasına rağmen her ne kadar konvansiyonel sistem içerisinde İslami finansın payının artırılması istense de temel paradigma problemi insan yaşamına dokunan bazı noktaların eksikliğinin var olduğunu ifade etti.

17.09.2021



**Doç. Dr. Necmeddin Güney**  
Necmettin Erbakan Üniversitesi

### Katılım Finansta Fıkhi Meseleler

**2** 4.09.2021 tarihinde gerçekleştirilen “Katılım Finans’ta Fıkhi Meseleler” programında Doç. Dr. Necmeddin Güney konuk olmuştur. Programda aşağıdaki önemli noktalara temas edilmiştir:

Bu haftaki Faizsiz Finans programına katılan Doç. Dr. Necmeddin Güney Katılım Finansta Fıkhi meseleleri ele aldı. Katılım Finansın İslam Hukukunda Mali Muamele alt başlığında ele alındığını ifade eden Güney, katılım bankacılığı, katılım sigortacılığı, katılım endeksleri ve faizsiz bireysel emeklilik sisteminde tartışılmalı fıkhi meselelere açıklık getirdi. Her ne kadar bazı meseleler problemli gibi gözükse de katılım finans ekosistemini oluşturan tüm kurumların İslam hukukun temel dayanaklarına uygun hareket etmeye çalıştıklarını belirtti. Türkiye’nin daha çok körfez ülkelerine benzer bir fıkhi ekolünün olduğunu, hatta ülke dinamikleri ve insanımızın hassasiyetlerinin yüksek olmasından dolayı fıkhi meselelerde çok daha hassas kararlar verildiğini vurguladı.

24.09.2021



## YERYÜZÜNÜN İYİLİK HAREKETLERİ & ŞAHSİYET SOSYOLOJİSİ



MÜRŞİDE YAKARYILMAZ



Firuzan Çetin  
Eğitimci

### Kuran'da ve hadisler de şahsiyet ve değer eğitimi

Firuzan Çetin hocam la "Kur'an da şahsiyet ve değer eğitimi "başlıklı programımız da şahsiyet, kimlik, fitrat gibi konularının Kur'an da nasıl ele alındığını, fitratın değişmez ama mizacın değişebileceğini, bir karakterin oluşabilmesi için bir çok aşamadan geçmesi gerektiği konularının üzerine vurgu yaparak ;ayrıca ahlakın insanın kendini yönetme sanatı olduğunun altı çizildi. Kur'an'ın nüzul sırası insanın inşaa sürecini yapılandırırken bu sürecin ilk başlangıç noktasının oku emri olduğunu ve bu okuyuşun anlamlı bir okuma şekli olan Allah'ın adıyla okunması şeklinde olması gerektiğinin önemine değindik.Ayrıca Kur'an kıssaları konusunda bize ilk mesajın mükemmel insan yoktur, hatalardan ders çıkararak insan vardır mesajı verdiğini ve her kıssada bir şahsiyet örneği önümüze konduğunu belirtti. Firuzan hanım peygamberlerin toplum mühendisi olduğunun vurgusunu yaparken, Peygamberler tarihinden çıkaracağımız en önemli konunun "Zaafklarınızı yönetirseniz meziyete dönüşür; ama zaafklarınızı yönetemezseniz zaafklarınız tarafından yönetilirsiniz "vurgusu yaptı.

01.09.2021



Murat Yılmaz  
Yetim Vakfı Başkanı

### STK larımızı Tanıyalım / Yetim Vakfı

YERYÜZÜNÜN İYİLİK HAREKETLERİ PROGRAMI "YETİM VAKFI"

Yetim vakfı başkanı Murat Yılmaz bey ile yetim kavramı,sosyal yetim üzerine konuştuk ayatlerde yetim hakkının korunmasıyla ilgili sık sık vurgu yapıldığını belirten Yılmaz dünyada 140 milyon yetim var dedi.Resmi rakamlarda 140 milyon olsada stk göre 400 milyon dünyada yetim mevcut. Yetim vakfı çalışmalarını psiko-sosyal destek çalışmaları ,eğitim çalışmaları,sponsorluk çalışması,-kalkınma projeleri şeklinde dört saç ayağından yürütüyor. Yetim Vakfı dünya yetimler gününde kurulmuştur.Murat bey bu yetimler büyük riskler altında fuhuş mafyaları,dilendirilen,savaştırılan ,organ mafyaları tarafından kaçırılan vb bir çok tehlikeden bahsetti.İnsan vermekle malının eksileceğini düşünüyor.Bilakis bereketlenip çoğalıyor. Aylık 150 tl ye bir yetime sponsor olarak bir yetimin hamisi olabilir dedi.

8.09.2021



Fatma Türk  
İHH İstanbul kadın kolları başkanı/Eğitimci

### "Stk Çalışmalarının Birey ve Toplumun Gelişimine Etkisi"

"STK çalışmalarının birey ve toplumun gelişimine etkisi" programımızın konuğu Fatma TÜRK hocamızıdır.İstanbul kadın kolları başkanı Fatma Türk niyet ederek başlayalım ,stk çalışmaları bireye daha sabırlı,hoşgörülü olma,karar alırken istişare etme yeteneği kazandırıyor. Toplumda daha hoşgörülü olmayı telkin ediyor.STK çalışmaları bir ekibe dahil olmakla başlar her işin başı niyet; niyetimizi alarak başlayalım vakıf ve dernek çalışmalarına.İstikrarlı bir çalışmada bulunan bireylerde ki değişim ve dönüşüm bu kazanıma sabırla devam etmeleri mizaçlarında olumlu değişimlere neden oluyor. İlk kazandırdığı meziyetlerden değişime açık olmak özelliği kazandırmasıdır. Tolerans ve esneklik, istişare kazanan birey toplumun her kesiminde daha rahat uyum sağlamasını kolaylaştıracaktır. Bireyin iyilikle sosyalleşmesinin önünü açıyor stk çalışmaları.İyilik hareketlerinde çalışan dostlar ve çevre edinmekte ayrı bi kazanım. Stk çalışmalarını genişletip gündemi takip ederek ülkemiz, dünyamız adına farklı stk platformları kurmalıyız. İhtiyaçları doğru okumalıyız.

15.09.2021





**Semra Bilici**  
Eğitimci

### Kitap Okumadan Meydan Okuyamazsınız

Kitaplar arasında, satırlarda, hikayelerde ne arıyoruz? İnsanın anlam arayışının ve hayatı anlamlandırma yolculuğunun adı. Kitap okumak insanın kendi yaşamına, sıradan yaşamına başkaldırısıdır. Kitap okumadan bu anlam arayışına yada anlamsız bir yaşama meydan okuyamayız. Satırlar arasında yaşadığımız şey asıl kendi yolculuğumuzun, düşüşümüzün izlerini sürüp tekrar olmamız gereken mertebeye ulaşma çabasıdır. Darüselam'a esenlik yurduna ulaşma çabasıdır kitap okumak. Karşımızdakini anlamak ve anlamlandırma üzerine yapılan bir muhasebedir. Ayrıca zaman ve mekandan bağımsızlaşmak; bugünü tanımlamaya çalışırken bulunduğumuz andan ve mekandan uzaklaşmaktır. Yani geldiğimiz yeri, yaşamı tanımlama sancısıdır. Nasıl bir okuma yöntemi izlemeliyiz sorusunun cevabı ise parçacı bir okuma alışkanlığından ziyade bütüncül bir okuma şekli belirlemek ve en azından bir yazar bir fikir hakkında detaylı bir bilgi sahibi olacak kadar, o konu veya yazarın kitaplarını okumamız gerekiyor.

22.09.2021



**Yusuf Yavuzılmaz**  
Araştırmacı - Yazar

### Türkiye'de Deizm

Deizm veya yaradancılık, din, peygamber veya vahiy aracı olmaksızın bireyin akıl ve gözlem yoluyla Tanrı'ya olan inancını esas alan bir felsefi görüştür. Yani bir yaratıcı olduğunu kabul edip yaşamda bir fıkha veya dini kurallar yokmuş gibi yaşamak. Deizm Hristiyanlık'ta kiliseye karşı dini devre dışı bırakma eylemiyle başladı. Ateizm gibi yaratıcıyı yok saymaz gibi fakat hayatta Allah'sız (tanrısız) bir yaşam oluşturmak hedeflenir. Türkiye'de çağdaşlaşma, modernleşme adı altında yıllarca dinin devlet işlerinden veya günlük yaşamdan uzaklaştırılma projesiyle zaten uygulanmaya, topluma yansıtılmaya çalışılıyordu. Sürekli Deizm yayılıyor, Türkiye'de Deizm çoğalıyor diyen grup ne gariptir ki bu -izm mi yaymaya uygulamaya çalışanların ta kendisidir. Küresel bir algı oluşturulmak topluma böyle bir fikir yerleştirilmek isteniyor. Şöyle bir gerçek var ki dinin anlatılış şekli, yöntemleri, samimi olmayan yaşam tarzı, dini yaşantıdaki çelişkiler gençleri sorgulamaya itiyor. Ama Türkiye'de Deizm adı altında, yapılmak istenen aksine, istenilen başarı ve etkiyi oluşturmamıştır. Deizm me karşı en güzel çözüm dindar kesimin evdeki ve dışarıdaki yaşam şeklinin örtüşmesi, samimi dini yaşantı Deizm min toplum da yer bulmamasının en güzel çaresi olacaktır.

29.09.2021



**Kemal Özdal**  
Sadakataşı Derneği Başkanı

### Sadakataşı Derneği

Sadakataşı derneği kadim gelenğimiz de yer alan ihtiyaç sahibi onurlu, ihtiyaçlarını dile getiremeyen insanların utanılmadan ihtiyaçlarının giderilmesi için ecdadımız tarafında şehrin çeşitli yerlerine konulan sadakataşlarının üzerlerine bırakılan paraların sağ elin verdiği, sol el duymamalı hadisi ışığında ihtiyaçlıların gidip ihtiyacı kadar aldığı taşların adıdır. Osmanlılar döneminde daha da yaygınlaştırıldığı biliniyor. Yardım yapan ile alan birbirini görmez, tanımaz ve bilmez. Alanın mahcubiyetten, verenin ise riya ve gösterişten uzak durması beklenir. Bizde bundan esinlenerek derneğimizin adını "Sadakataşı" olarak belirledik. Yeryüzünün çeşitli bölgelerinde ve yurtiçinde ihtiyaca binaen acil önceliği ve kalıcı hayır oluşturma şiarını belirleyerek yol alıyoruz. Yetim projelerimiz, yetimhaneleriniz, su kuyularımız, adak, kurban gibi projelerimizle yeryüzünde iyiliğe aracı olmaya çalışıyoruz. [www.sadakatası.org.tr](http://www.sadakatası.org.tr) adresinden çalışmalarımızı detaylı inceleyebilir sizde bu hayırlarda yer alabilirsiniz.

6.10.2021

TEMİZ ÇEVRE, GERİ DÖNÜŞÜM,  
ATIK YÖNETİMİ, YEŞİL DÜNYA



ÇEVRE  
SOHBETLERİ





Prof. Dr. Lokman Hakan Tecer  
Namık Kemal Üniversitesi Dekanı

## İklim Değişikliklerinin Türkiye Üzerindeki Etkileri

Gelecekte bizi bekleyen tehlikeye dikkat çekilirken küresel ısınmanın önüne geçilmesi için bireysel olarak herkesin üstüne düşeni yapmasının gerektiğinin üstü çizildi. BM iklim zirvesine taraf olan Türkiye'nin iklim değişikliği konusunda kendi politikalarını ortaya koyarak iklim değişikliği ile mücadele eden ülkeler arasında 2009'dan beri yerini aldığı belirtildi. Ulusal ve uluslararası iklim değişikliği ile mücadele konusunda enerji, ulaştırma, sanayi alanı olmak üzere bir çok alanda politikalar oluşturulduğunu vurgulayan Hakan Hoca Paris sözleşmesinde üstümüze düşeni yapacağımızı deklare ettiğimizin üzerinde durdu.

İklim değişikliği ile mücadele konusunda ulusal olarak sera gazı salınımının azaltılması, uyum stratejilerinin geliştirilmesi, teknolojik ilelemenin sağlanması ve finansman koşullarının oluşturulması, iklim değişikliğinde kapasite artırılmasına yönelik çalışmaların yapıldığını belirtti.

18.09.2021



Elif Rabia Toptancı Gürbüz  
Çevre Yüksek Mühendisi

## Türkiye'de Sıfır Atık Yönetimi

Çevre Yüksek Mühendisi Elif Rabia Toptancı Gürbüz ile gelecek nesillere yaşanabilir bir dünya ve Türkiye için sıfır atık prensibinin nasıl olması gerektiğini konuştuk.

Sürdürülebilir kalkınma ilkeleri çerçevesinde atıklarımızı kontrol altına almak, gelecek nesillere temiz ve gelişmiş bir Türkiye ile yaşanabilir bir dünya bırakmak amacıyla Sıfır Atık Projesi ilk olarak Cumhurbaşkanlığı Külliyesi'nde uygulamaya geçirdiğini, 26.09.2017 tarihinde gerçekleştirilen Sıfır Atık Projesi Tanıtım Toplantısı ile tüm Türkiye'de uygulanmasına yönelik çalışmaların başlatıldığı üzerinde duruldu.

Elif Rabia Toptancı Gürbüz, Sıfır Atık Projesinin 2018 itibarıyla aşamalı olarak kamu kurumlarında, terminallerde (havaalanı, otogarlar, limanlar vb.), eğitim kurumlarında (üniversiteler, yüksekokullar, enstitüler, okullar vb.), alışveriş merkezlerinde, konut sitelerinde, sağlık kurumlarında (hastaneler, ASM'ler vb.), eğlence-dinlenme tesislerinde (otel, eğlence merkezleri, restoranlar, parklar vb.), iş merkezlerinde ve büyük iş yerlerinde uygulamaya

geçirilmeye başlandığına dikkat çekti.

Sıfır atık yönetiminin bize çevresel, ekonomik, hukuki, sosyal açılardan etki analizini yapmamızı sağladığını belirterek Sıfır atık yönetiminde 5D felsefesinden bahsetti.

Atık yönetimi, israf yönetimidir. "Sıfır Atık"; israfın önlenmesini, oluşan atığın azaltılmasını, atıkların geri dönüştürülmesini, kaynakların daha verimli kullanılmasını kapsayan atık yönetim felsefesi olarak tanımlanan bir hedeftir.

- 1-Düşün ve gerekli değilse tüketme
- 2-Daha az tüket
- 3-Değerlendir ve yeniden kullan
- 4-Değiştir ve farklı amaçla kullan
- 5-Dönüştür ve doğaya geri kazandır. kurallarına uymaya özen göstermemiz gerektiğini vurguladı.

25.09.2021

# mavera KARAVAN AKADEMİ



## İncekum MaceraPark

Yaz okulumuzun son haftasında öğrencilerimiz ile birlikte Şile'de bulunan İncekum Macerapark'ta harika bir gün geçirdik. Doğa-bilim, felsefe ve basketbol atölyelerimizin ardından öğrencilerimiz çeşitli zorluk derecelerine sahip ip parkurlarına çıkarak adrenalini dolu keyifli anlar yaşadılar. Öğrencilerimiz ip parkurunun yanında survivor parkuru ve canlı langrit etkinliklerine de katıldılar.



Sporun, doğanın ve temiz havanın gelişim çağındaki çocuklar üzerindeki olumlu etkisini gördüğümüz etkinliğimizde yaptığımız atölyelerde öğrencilerimiz sorulara ve sorunlara daha berrak zihinlerle katkıda bulundular.

3.08.2021



## Ney Atölyesi

Yetişkinlere yönelik planlanan atölyelerden ilki olan ve yüz yüze olarak gerçekleştirilen Ney Atölyesi, 14 Eylül Salı günü itibarıyla vakıf merkezimizde haftalık olarak gerçekleştirilmeye başlandı. 18 yaş ve üzeri hanımlara yönelik olarak başlayan atölyemiz haftada bir gün, iki saat süreli olarak yapılıyor. Gelen talepler üzerine kasım ayı itibarıyla cumartesi günleri olacak şekilde hafta sonu grubumuz da faaliyete geçecektir.



## Şehrime Okuyorum

7-13 yaş grubuna yönelik olarak başlattığımız ve ilerleyen zamanlarda daha geniş gruplara hitap etmesini planladığımız Şehrime Okuyorum etkinlikleri kapsamında 23 Ağustos Pazartesi günü Valide-i Atik Camii ve Külliyesi gezisini gerçekleştirdik. Öğrencilerimizle Valide-i Atik



Camii avlusunda keşif ile gezimize başladık. İlk olarak müezzinimiz ile söyleşi gerçekleştirdik. Cemaatle namaza durduk, ardından camii içinde oryantiring etkinliğimizi yaptık. Camii avlusunda serbest oyun ile öğrenciler doyasıya koşup eğlendi ve son olarak medrese bahçesinde çini deseni boyama etkinliği ile gezimizi tamamladık.



## Ücretsiz Atölyeler

Eylül ayı boyunca her perşembe ücretsiz olarak gerçekleştirdiğimiz 5 farklı atölye ile yüzlerce öğrenciye ulaştık.

Ayetel Kürsi ile Allah'ımızı Tanıyoruz, Kesirleri Oyunlarla Pekiştirelim, Başıma Gelmez Deme, Besmele ve Bilim Tarihi isimleri ile gerçekleşen atölyelerimizden dördü 7-13 yaş grubuna yönelik, Başıma Gelmez Deme atölyemiz ise yetişkinlere yönelik atölyelerdi.

Ayetel Kürsi ile Allah'ımızı Tanıyoruz atölyemizde drama teknikleri ile Ayetel Kürsi'yi ezberledik ve Türkçe mealini öğrendik.

Kesirleri Oyunlarla Pekiştirelim atölyemizde kesir robotu yaptık. Çeşitli oyunlarla kesirleri pratik bir şekilde öğrendik.

Başıma Gelmez Deme atölyemizde ev kazalarına karşı alabileceğimiz önlemler ve ilk yardım uygulamalarını gördük.

Besmele atölyemizde besmele kelimesini, anlamını ve nerede kullanmamız gerektiğini eğlenerek ve deneyimleyerek öğrendik.

Bilim Tarihi atölyemizde güneş saatinin ne olduğunu öğrendik ve ardından güneş saati etkinliği yaparak öğrendiklerimizi uyguladık.



## Yaz Okulu

Karavan Akademi yaz okulu 6 Temmuz-5 Ağustos 2021 tarihleri arasında Salı ve Perşembe günleri haftada 2 gün olarak gerçekleştirildi. Kur'an-ı Kerim, din'lendiren oyunlar, drama, dedektiflik atölyemize Osmanlı Dönemi'ne yolculuk yaparak başladık. Casus Lawrence ve hayatını öğrendik. Küçük dedektiflerimiz, Lawrence'in Osmanlı'ya vermek istediği zararları çözdüler. Osmanlı dönemine ait arşiv belgelerini inceleyerek atölyemize devam ettik. Padişahların mektup yazmalarına göz attık. Hattı hümayun yazmalarını öğrencilerimizle inceleyip konu hakkında sohbet ettik.

4 hafta süren ve öğrencilerin eğlenerek eğitim gördüğü yaz okulumuz kapanış töreni ile sona erdi. Kapanış törenimizde yaz okulumuza devamlılık gösteren öğrencilerimiz katılım belgesi almaya hak kazandılar.







Emre Berber

### Çevrim İçi Oyun Atölyesi

Oyunun çevrim içi hali mi olur? Olur. Bal gibi olur.

\*\*

Oyun çağında bir çocuğun o oyundan vazgeçmesinin tek yolu, daha keyifli bir oyundur. Özellikle pandemi döneminde çocukların oyun ihtiyacı (büyük ölçüde) ya sanal oyunlarla karşılandı ya da sosyal medya videoları izlenerek baskılandı. Peki, biz dijital kaynakları oyun oynamak için kullanabilir miydik? Kullanabiliydik. Nitekim kullandık da. Tek fark çocuklarımızın oyun sahnesi drama sınıfları değil de kendi evleri oldu. Ancak hayal gücü nimetiyle kimi zaman uçurtma olup bulutlarda gezindiler, kimi zaman balık tutup güneşin batışını seyre daldılar. Kimi zaman bayramlıklarını ütülediler, kimi zaman bayram sofrasını bir yetimle paylaştılar.

\*\*

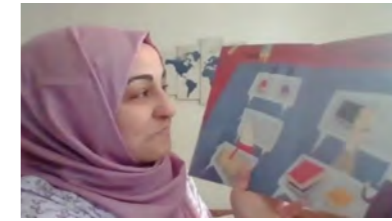
Oyun oynamanın keyifli olduğu aşikâr... Çevrim içi olunca da pekâlâ bu keyiften nasiplenebiliyoruz. Mecramız sanal olsa da oyunlarımız gerçek. Bekleriz efendim. Ancak hatırlatmakta fayda var: En son gelen ebe. (:



Osman Dindar

### Etkileşimli Okuma

Etkileşimli Okuma Atölyesi'nde, çocuklarla resimli kitaplar evrenine yolculuk yaptık. Etkileşimli Okuma teknikleriyle çocuk kitaplarını okuduk. Kitaplardaki sembol dilinden, hikayeler içinde saklı hikayelerden bahsettik. "Bir kitap daha!" sesleri eşliğinde, görsel okuma ile sessiz kitapların sayfaları arasında dolaştık. Birbirimize başka hikayelerin kapısını açtığımız ve farklı bakış açılarıyla zenginleştirdiğimiz atölye, kişisel evrenlerimizi de birbirine yaklaştırdı.



Rukiye Akyüz

### Felsefe Atölyesi

Öğrencilerimiz ile bu ay felsefenin keyifli dünyasını inceledik. Felsefenin ne zaman, nerede başladığı ilk olarak hangi konu üzerinde durulduğu öğrencilerimize görseller ve materyallerle anlatıldı. Belirli sorularla yönlendirmeler yapılarak öğrencilerin kendi yolculukları hakkında düşünceleri açığa çıkarılmaya çalışıldı. Bu atölyemizde amacımız insanı diğer canlılardan ayıran temel özelliği düşünme becerilerini geliştirmek, eleştirel bir yolla farklı bakış açıları kazandırmak, öğrencinin sorular eşliğinde kendine ait cevaplar bulmasını sağlamaktı. Amacımıza ulaşmak için öğrencilerimizle felsefe tarihine güzel bir yolculuk yaptık. Bu keyifli yolculuğumuzda sevgili öğrencilerimiz bize eşlik ettikleri için mutluyuz. Bir sonraki atölyemizde felsefenin keyifli konularını öğrencilerimizle birlikte değerlendirmek için bekliyoruz.





Ayşegül KAHRAMAN

## Fen-Doğa

Yumurtadan Saksılar

Tohumlarımızı çimlendirmek için bir saksıya ihtiyaç duyduk ve aradığımız saksıyı bulduk. Saksımız tohumu ve toprağı muhafaza ederken aynı zamanda onu içerindeki protein ve minerallerle besleyecek yumurta kabuklarıydı. Yumurta kabuklarının içlerini boşaltıp temizledik ve farklı boyalar kullanarak saksılarımızın tasarımına biraz renk kattık. İçlerine tohum olarak domates, biber, limon ve benzeri meyve/sebze çekirdekleri kullandık. Çiçek toprağını eklediğimizde saksımız tamamlandı. Çöpe gidecek olan tohumları ve yumurta kabuklarını geri dönüştürdük. Aslında evimizde atık olarak nitelendirdiğimiz malzemelerden neler yapabileceğimiz ve israftan nasıl kaçınabileceğimiz hakkında fikir alışverişlerinde bulduk.



Aslıhan Cengiz

## Gelişim-Işığını Yansıt Atölyesi

Işığını yansıt atölyelerimiz ile çocuklarımızın zihinlerinde hayal ettiklerini nasıl yazılı bir metine ve onu destekleyen görsele dökebileceklerini ortaya çıkarmak istedik. Öncelikle kendilerini tanıyıp, içsel farkındalık ile yazacakları öykünün temelini oluşturup, bunları en iyi en etkili görsellerle tamamlamanın yollarını öğrendik. Artık etrafına ışığını yansıtacak miniklerimizi heyecanla bekliyoruz.



Sümeyra Karabekiroğlu

## İlk Yardım Atölyesi

Bazen yaralıya dokunmamamızın dahi o kişinin hayatı için ne kadar kıymetli olduğunu biliyor musunuz? Trafikte seyir halinde iken duyduğunuz ambulans sireni ile hemen kenara çekiliyor musunuz? Bayılan birine kolonya koklatılmaması gerektiğinin farkında mısınız? Sara krizlerinde soğanın hiçbir faydası olmadığını biliyor musunuz? Burnu kanayan birinin kafasını geriye yatırmanın doğru bir uygulama olmadığını hatırlatan oldu mu? Ya da kanamalı bir yaralıya nasıl müdahale etmeniz gerekir hiç merak ettiniz mi? İnsan başına bir şeyler gelene dek ihtiyaç hissetmiyor olsa da, kötü bir kaza ile karşılaşmadan önce ilk yardım öğrenmek, küçücük dokunuşlarla birilerinin hayata tutunmasını sağlamaya vesile olur. Oluyor... Çocuklarla ilk yardım atölyeleri tüm bunların erken yaşlarda farkına varılması için kapıyı aralıyor. Kapıda bekleyen çocuklarımızla atölye dersleri boyunca karşılıklı fikir alışverişinde bulunuyoruz. Yaşlarına uygun müdahaleleri, gerekirse kendilerine de, nasıl uygulayacaklarını öğreniyorlar.



Songül Kara

## Bir Kültür Yolculuğu Dergi Yazısı

Pandemiden dolayı evde kalan çocuklarımızı ekran karşısında olma diyar diyar gezdirmenin adıdır "Bir Kültür Yolculuğu"... Bu yolculukta kıtadan kıtaya ülkelerin tarihlerini, bizim tarihimize olan bağlantılarını, doğal güzelliklerini ve kültürel özelliklerini fotoğraflar, videolar eşliğinde konuştuk. Azerbaycandan Bosnaya, Kudüsten Japonya'ya, Avustralya'dan Hindistana gezdiğimiz tüm ülkelerden aklımızda kalması gereken hususları bir simge olarak çizerek etkinlikler yaptık. Bir aylık eğitim sonunda derslerde anlattığımız bilgileri, fotoğraflar üzerinden gösterip, hangi ülkeye ait olduğunu sordüğümüzde öğrencilerimizin hepsini bilmesi bize gösteriyor ki kültür yolculuğu daha uzun süre devam edecek

Rabbimizin Kur'an'da buyurduğu "Yeryüzünü gezin, görün!" ayetini şimdilik ekran başından uygulayabildiğimiz öğrencilerimizin gerçek hayat yolculuklarında bu derslerin izlerini görmek dileğimiz, duamızdır. Bu yolculuğa katılan, yolculuğu düzenleyen, gönüller arasında bu ilişkilerin kurulmasına imkan sağlayan herkese sonsuz teşekkürler.



M.Ahmet Demir

## Resim Atölyesi

Karşımızda bizlerden bir şeyler öğrenmek için gözlerini açmış onca çocuk için amaçlarımızdan bir tanesi de elbette ki resmi onlara sevdirebilmektir. Çünkü resim aslında çok güçlü bir iletişim aracı ve resim derslerinde çocukların ortaya koyduğu çalışmalardan, onların etrafındaki insanlara söylemediği şeyleri, bilinçaltılarında nelerin yattığını ve hayal güçlerinin bir sonunun olmadığını görebiliyorduk. Bu doğrultuda derslerimizi sürdürdük. Bu dersle birlikte çocuklarımızda özgüven artışı ve bir şeyleri başarabilme algısını yaratmayı hedefledik ve günden güne gördük ki hedeflediğimiz şeye ulaştık. Yaptığımız çalışmalarımızdan ve sarf ettiğimiz emeklerden sonra ise sevgili çocuklarımızda olan bu olumlu değişimi görmek bizleri mutlu ediyordu.

Elimizden geldiğinde onlara yardımcı olmak, ufuklarını genişletmek ve yol göstermek bizim için görev olmanın yanı sıra ayrıca memnuniyetti. Bir çocuğun hayatına dokunup onu faydalı bir amaç uğruna bilinçlendirmenin önemi inanıyoruz. İşte bu yüzden ise resim derslerinde çocuklarımızın gelecekte iyi adımlar atabilmesi adına bir temel oluşturmak için gerekli ilgisimizi göstermeye çalıştık.



Büşra Bayır

## Genç Müzisyenler Atölyesi

'Ritmi duyuyor muyuz?' sorusu ile başladık ilk derse, hayatımızın her alanında bizimle olan ritmin farkında olup olmadığını sorguladık. Bir sonraki adımımız ise müziğin ritmini duymak oldu. Ritim enstrümanlarını tanıyarak çıktık yola 'Bilmediğimiz ne kadar çok enstrüman varmış öğretilmemi', 'Sesini hiç duymamıştım ne kadar güzelmiş' cümleleri eşlik etti ilk iki dersimize. Ritim enstrümanlarının diğer enstrümanlardan farkını öğrenerek devam ediyoruz şimdilik. Gelecek derslerde herkesin bir ritim enstrümanı çalabilmesi ise bir sonraki adımımız olacak.



Merve Alanbay

## Saklı Bilim

“Saklı Bilim” atölyeleri ismiyle çıktığımız bu yolda öncelikli amacımız çocuklara ilmin ışığında bilim sunmaktır. Bilim başlığı altında araştırılan neler varsa; sayılar, kimya, tıp, tarım, su...vb. tüm bu yaratılmış ve canlıların kullanımına sunulmuş unsurları inceliyoruz. Bilimin ve ilimin ışığında tefekkür ediyor, canlıların kullanımına sunulan varlıklar üzerinde düşünüyoruz. Elbette düşünerek kalmıyor, sanat etkinlikleriyle konuları pekiştiriyor, daha eğlenceli hale getiriyoruz. Mavera Akademi’ye böyle bir imkân sunduğu için şükranlarımı arz ediyorum.



Şerife Alcan

## Sanal Tur Atölyesi

Çevrimiçi gezmek mümkün mü?

Bir sanal tur uygulaması olan “vtility.net” ve fotoğraflar yardımıyla mekân o an geziyormuş hissi veren sanal tur atölyesi katılımcı öğrenciler tarafından ilgiyle takip edildi.

Ekim ayında Pazar günleri birer saat süren atölyede Ayasofya-i Kebir Külliyesi, Üsküdar Selimiye Camii, İslam Bilim ve Teknoloji Müzesi’nin tanıtımı yapıldı. Sanal tur atölyesinde öğrenciler gezilen mekânı yakından tanımakla birlikte sanat, mimari, estetik ve tarih konusunda bazı kavramları öğrendiler. Gezi kültürü ve adabına dair bilgilendirmeler de yapıldı. Ayrıca gezi gibi yüz yüze ve dış mekânda uygulanan bir sosyal etkinliğin çevrimiçi de yapılabildiğine şahitlik etmiş oldular.



Beyza Öztürk

## Teropatik Oyun

Ağustos ayı Terapötik oyun atölyesinde konumuz ekran zorbalığı ve özgüveni.

Isınma oyunlarıyla başladığımız atölyemizde yaşadığımız ekran zorbalığı olaylarını ve nasıl baş ettiğimizi anlatarak devam ettik. Ardından konuya dair hikâye ve sanat terapisi çalışmalarlarıyla konumuzu pekiştirdik.

Atölyeden ayrılırken aklımızda kalan fikir: Başkalarının hakkımızda söylediği incitici sözlerle değil kendimize inanmak oldu.

